**Ερωτήσεις Εξεταστικής Περιόδου Εαρινού Εξαμήνου 2019**

1. Πώς ορίζει ο Raymond Williams την έννοια της δομής της αίσθησης και πως την διαχωρίζει από τις έννοιες της ιδεολογίας και της κοσμοθεωρίας. Αναφέρετε ένα παράδειγμα.
2. Πώς συνδέεται η παράδοση με την καινοτομία στον ορισμό της κουλτούρας που μας δίνει ο Raymond Williams;
3. Πώς αντιλαμβάνεστε το 'εξιστορητικό μουσείο'; Ποια η διαφορά με παλαιότερες μουσειακές πρακτικές;
4. Πώς λειτουργούν τα ψηφιακά εκθέματα στις αίθουσες ενός σύγχρονου μουσείου;
5. Τι σημαίνει «εξειδανικευτική προσέγγιση» στην κουλτούρα. Αναλύστε ένα παράδειγμα.