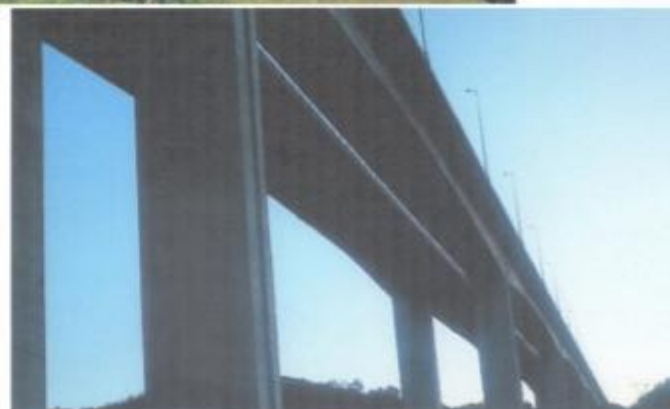
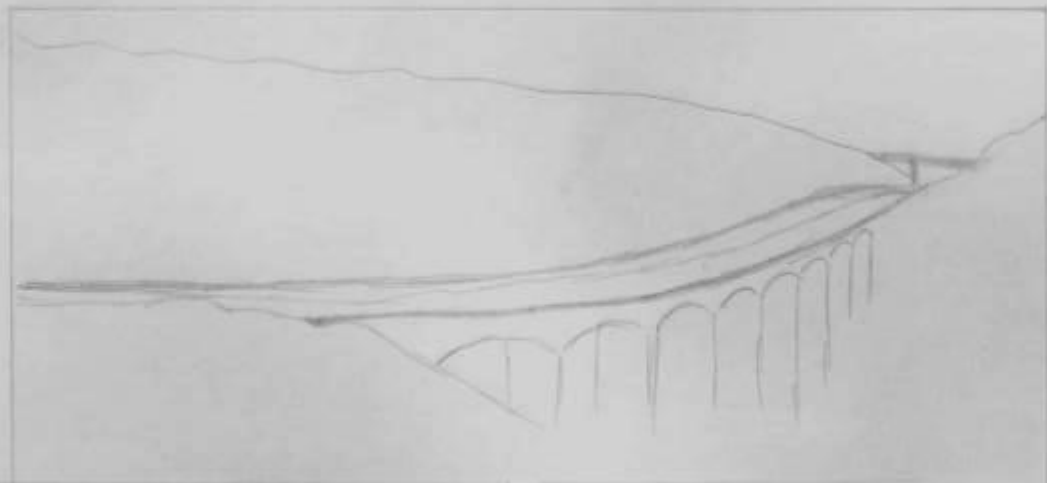


ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ
2014-15

ΕΠΙΛΟΓΗ 2^{ης} ΑΣΚΗΣΗΣ

ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΚΑΝΤΑΡΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ

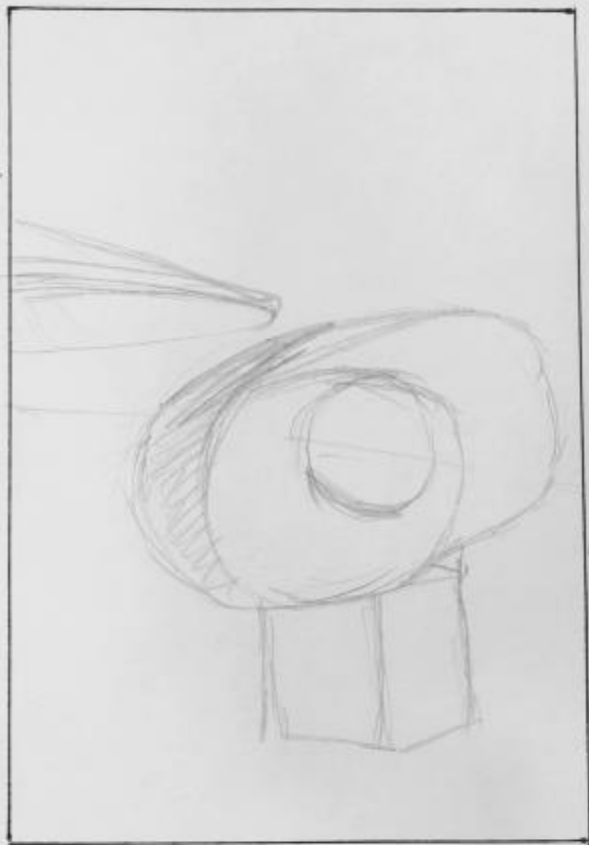
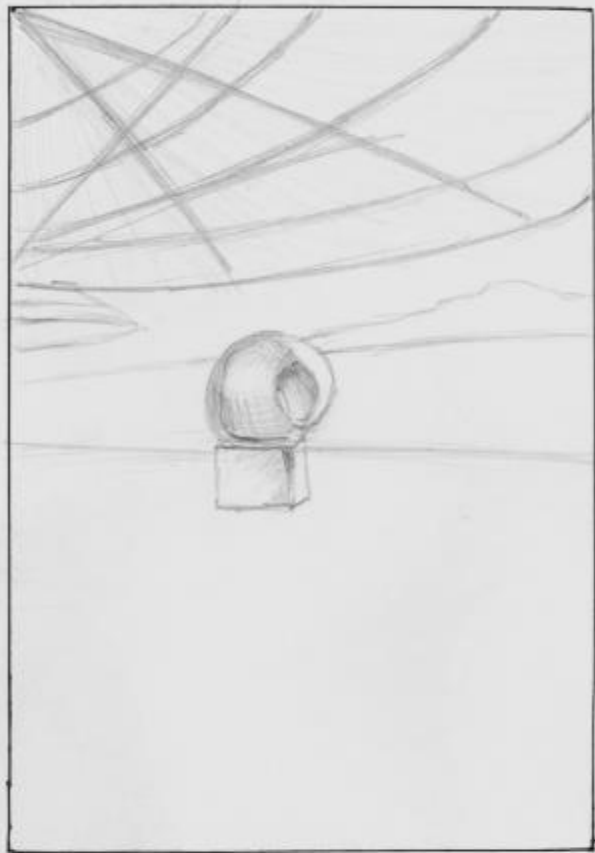






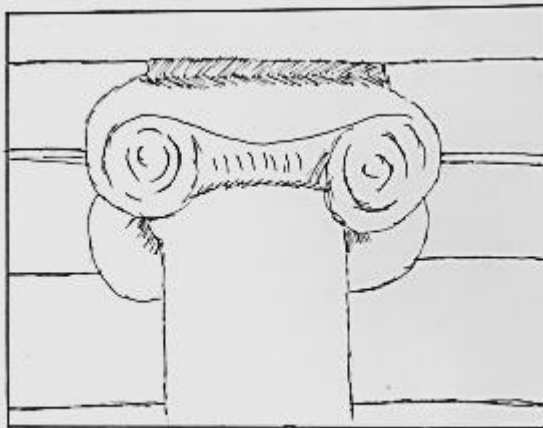
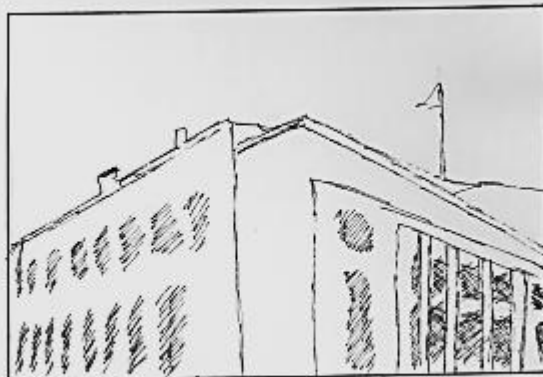
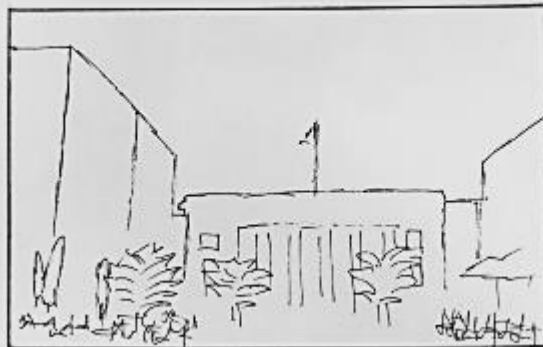
Οπτικοακουστικές αναπαραστάσεις & τεχνικές επεξεργασίας
2014-2015

Σταυρούλα Αλτζερίνου-Γρηγοράκη





Γεωργίου Χαΐδω
19 ετών



Гармоничный дизайн
и эстетика

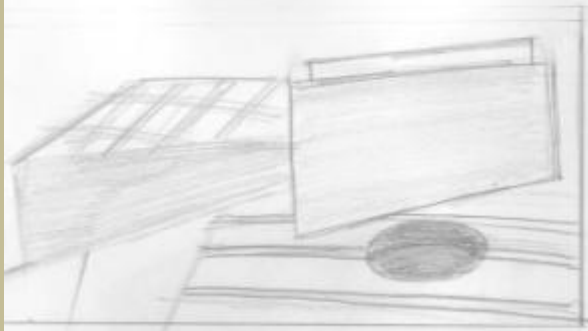
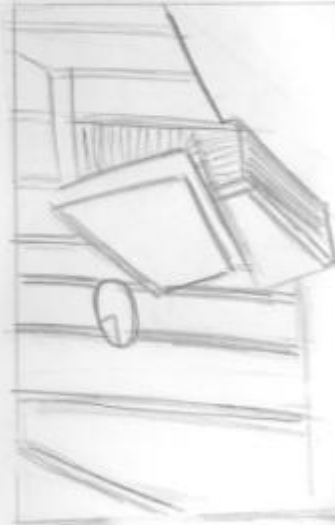
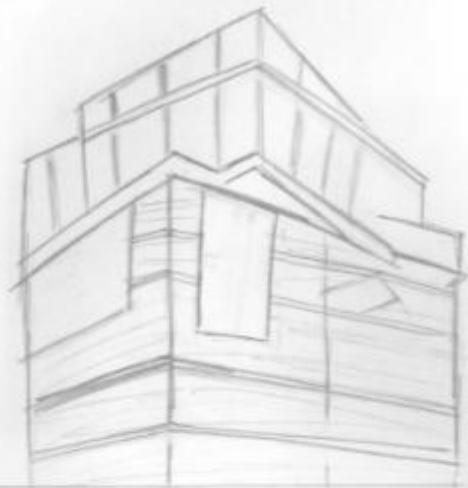


Μάθημα: Οπτικοακουστικές αναπαραστάσεις

Όνομα: Μαριάνθη Ευθυμίου

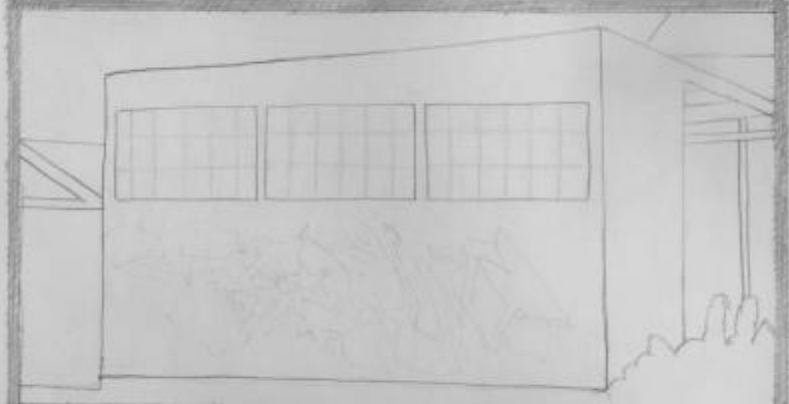
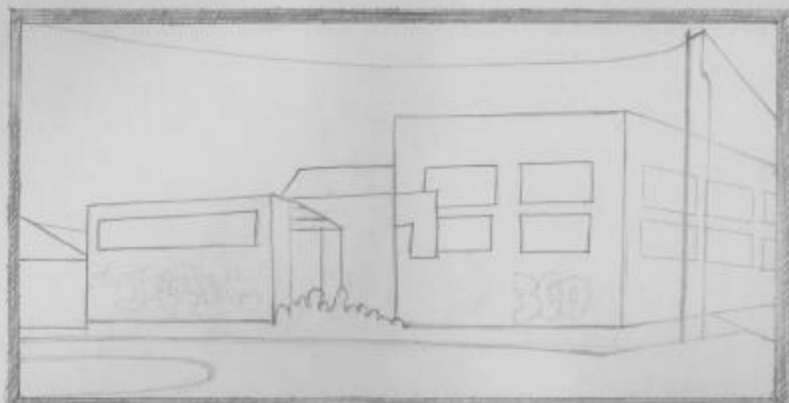
Έτος: 2014-2015





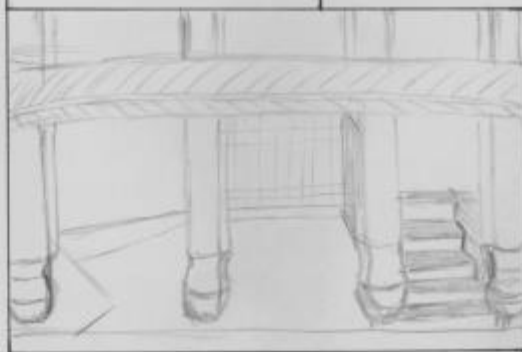
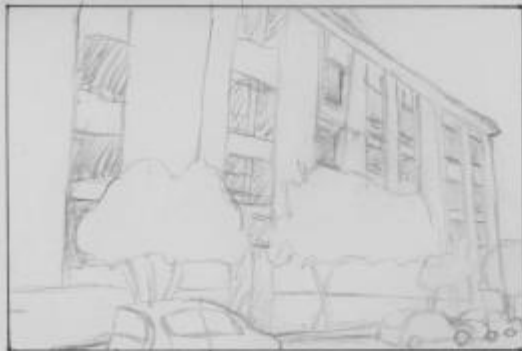


ΜΑΚΟΥ ΠΙΚΑΤΕΡΙΩΝ
ΘΥΠΙΝΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΤΑΣΕΙΣ
& ΤΡΑΝΙΣΕΣ ΕΠΙΣΤΑΣΙΑΣ
Α' ΕΣΑΜΗΝΟ





Λονιά Γιάρνης
Οωτομοαμενσκιές
Αναπαράδοσις και Τεχνικίς
Επιβρυγιάς/1^ο & Ζάριμνο



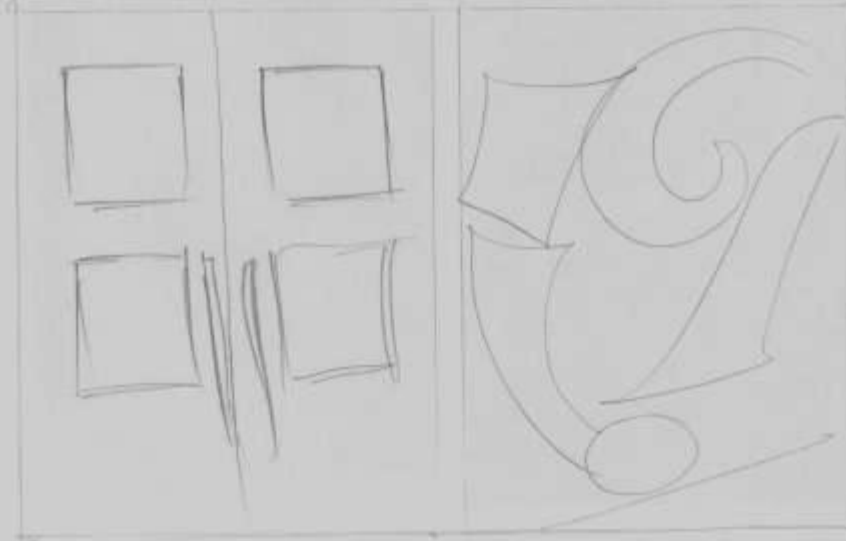
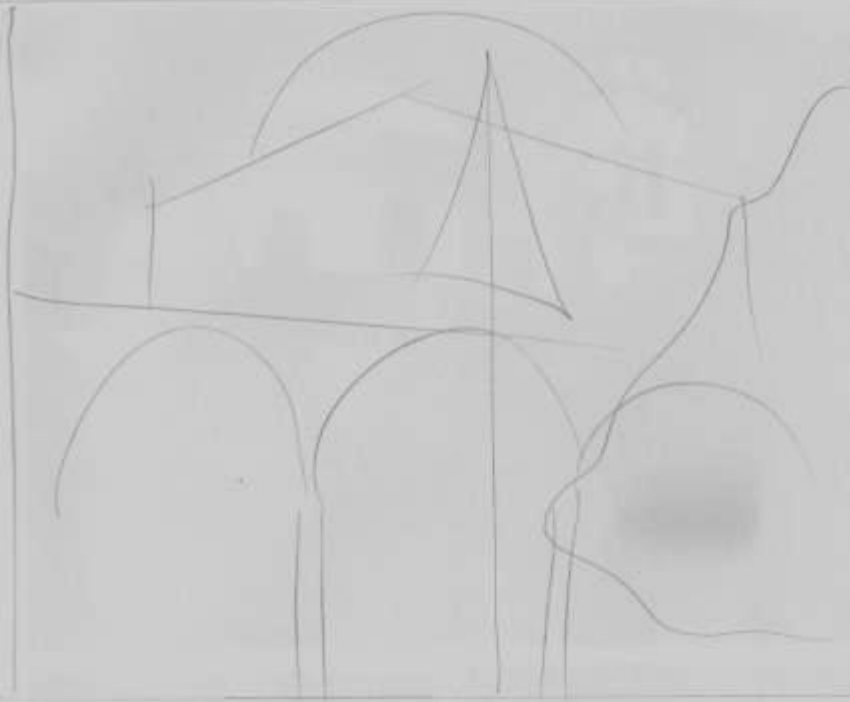
Λουκά Γιάννης
Θεωρηματικές
Αναδιαστάσεις και Τεχνικές
Εξεργασίας / 1^ο Έξοχνο



Ιερός Ναός Αγίου Ιωάννη, Καβάλα



Κρυσταλλία Κλωνάρα

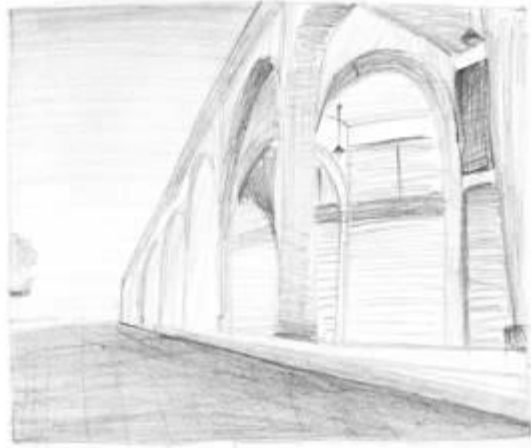


Κρυσταλίνα Κλωνάρα:



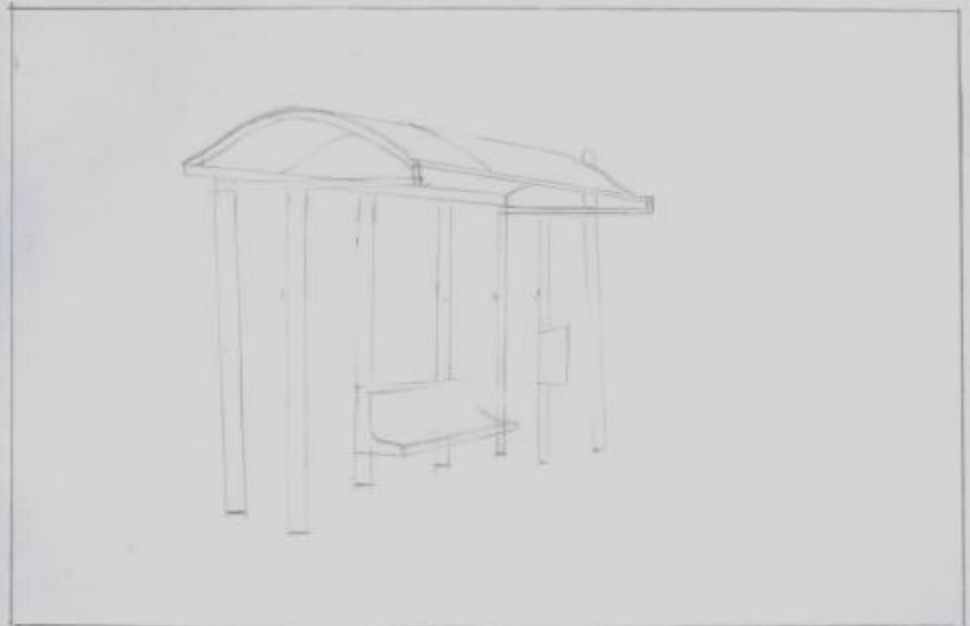
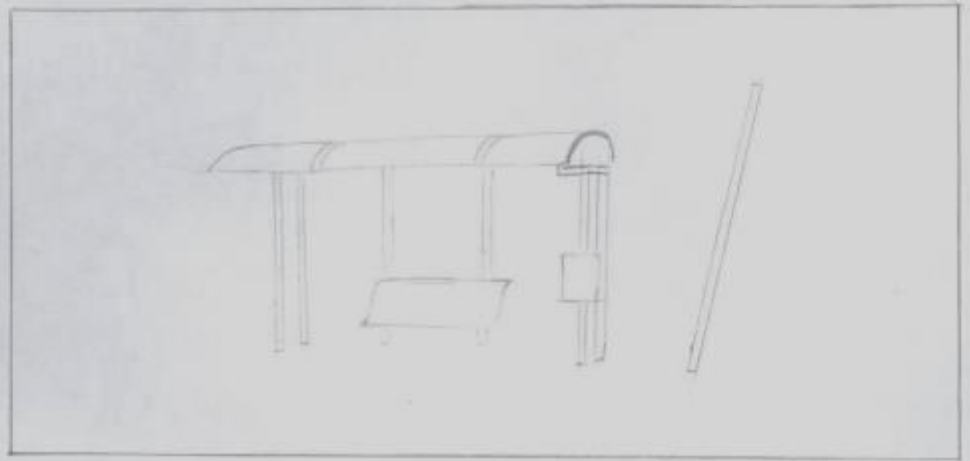
ΓΙΒΡΑΛΤΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ
ΕΡΤΑΖΙΑ #2







Bus stop shelter
3/20/2018
10/10



Οργανισμολογικές αναδιοργανώσεις
2014-2015
Νομα-Ελίδα Καπίδου

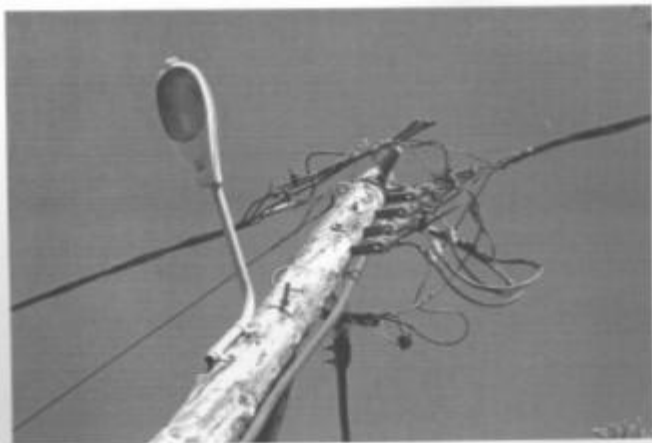


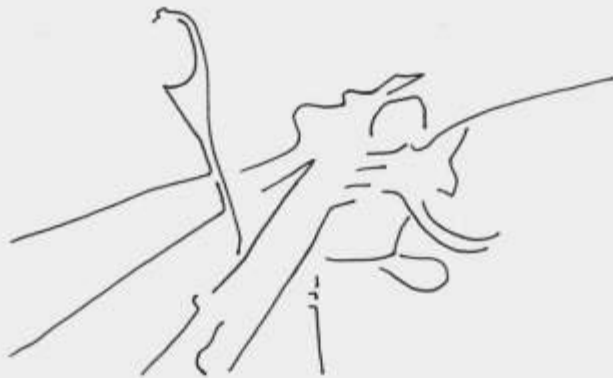
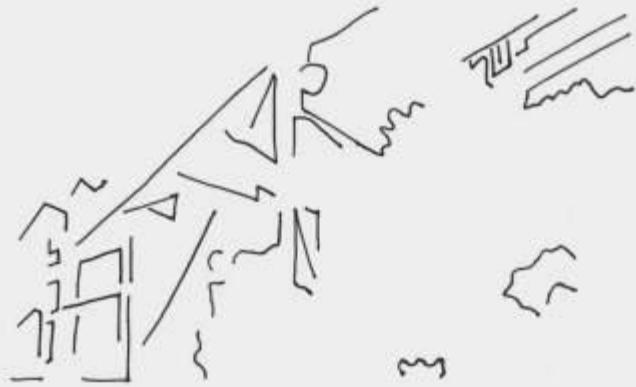
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ & ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2014-2015

ΚΟΥΣΚΟΥΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ



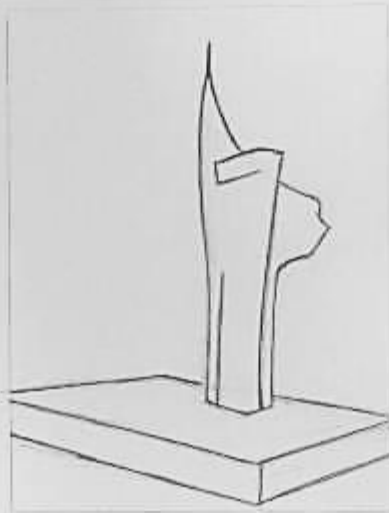
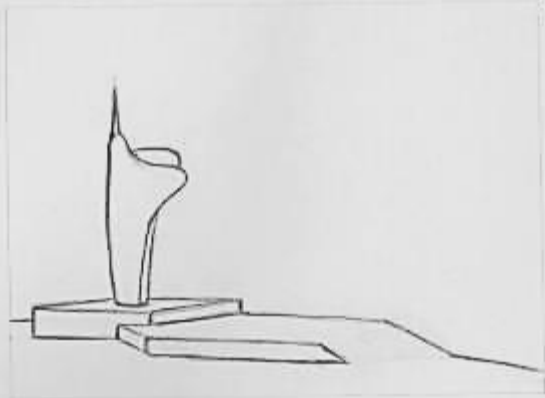






Μπλαζομήτη Μαρία

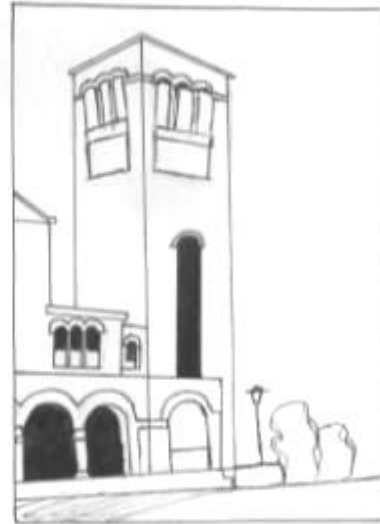
ARXIVE
Dokumentation des Punk,
von 1970 bis Ende der 1980er
2014-2015



Ungefähre Skizze.

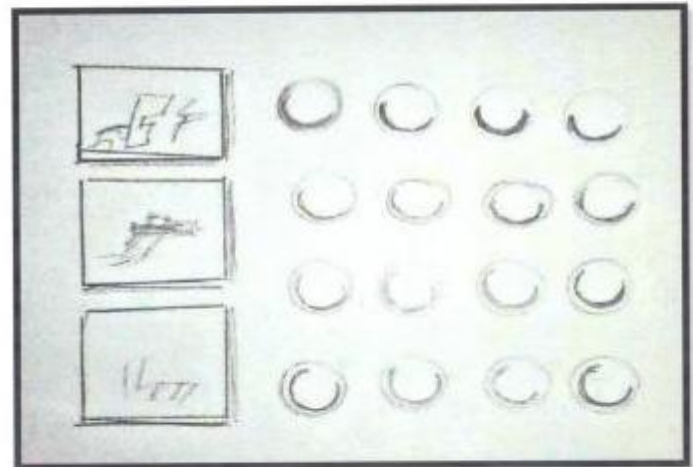
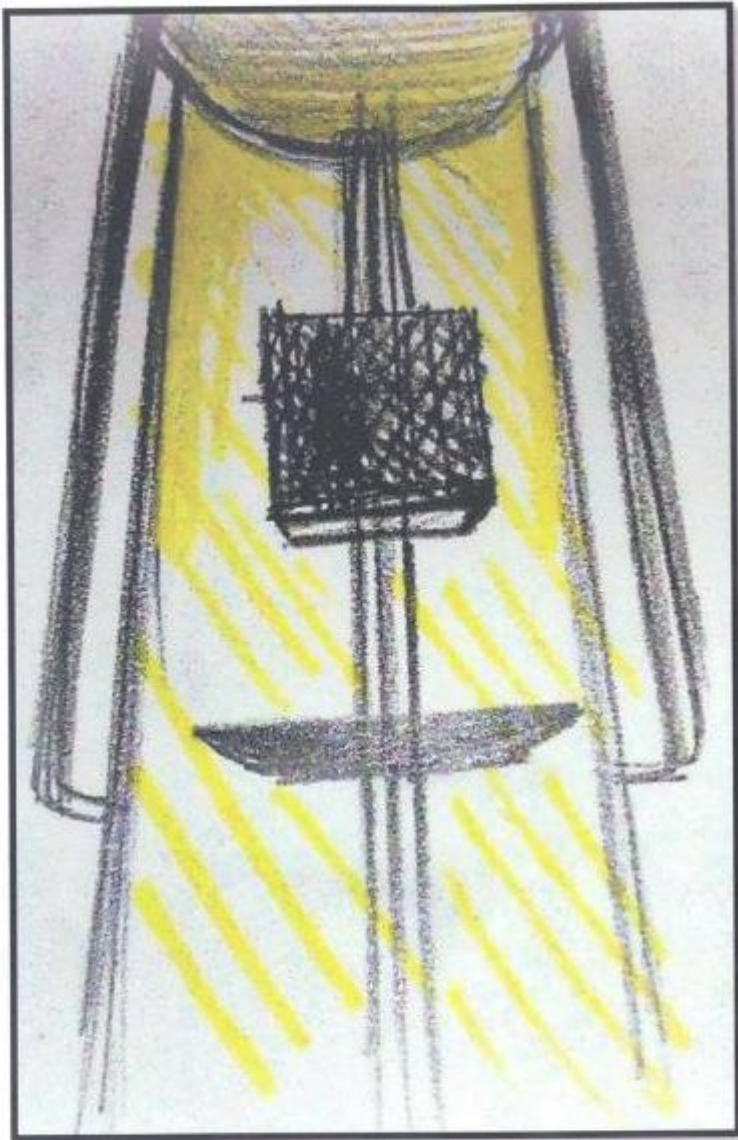


Οπτικοακουστικές αναπαραστάσεις και τεχνικές επεξεργασίας
Γραφοπούλου Μαριάνθη
2014-2015





Μαρία Τσιλομήτρου
εξάμηνο 1ο

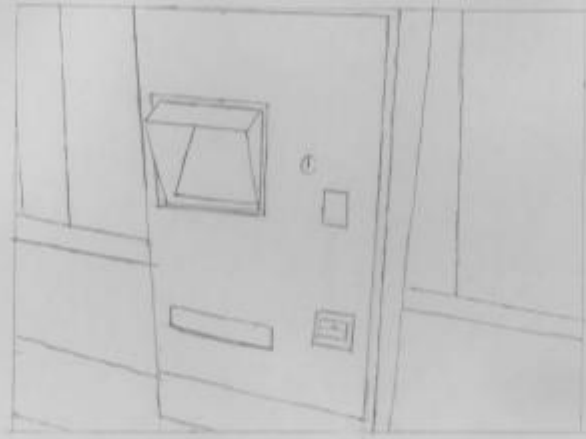


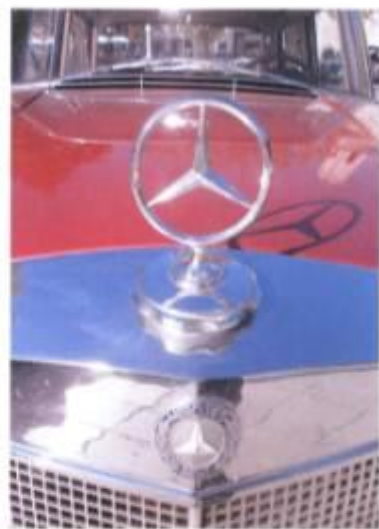
Μαρία Τσιλομήτρου
εξάμηνο 1ο

Αυτόματο εκδοτήριο εισιτηρίων



Οπτικοακουστικές αναπαραστάσεις
και τεχνικές επεξεργασίας
Ακαδ. έτος : 2014-2015
Βαίτσα Μακρέσια

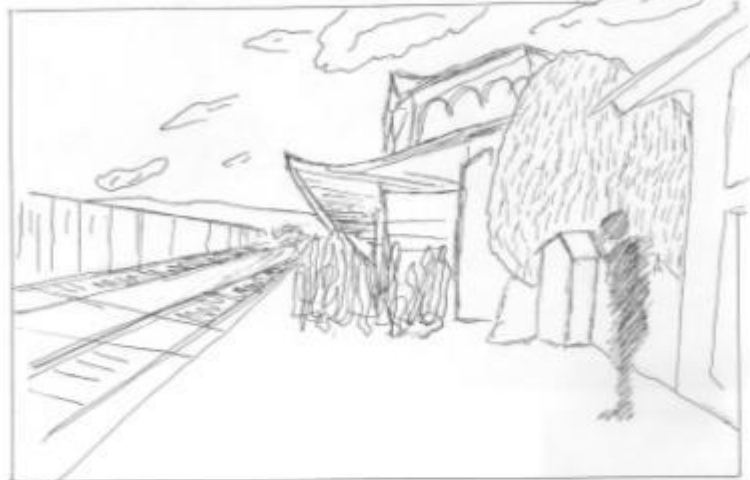




ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2014-15
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ
ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΕΡΓΑΣΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗ
ΣΤΟΓΙΑ ΜΥΡΤΩ

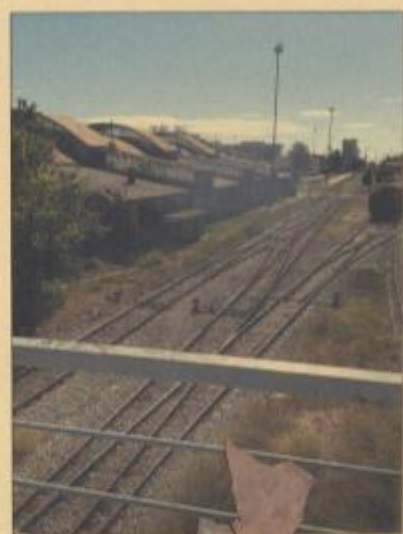




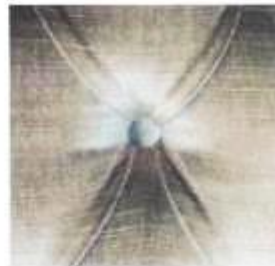




Μαζιός
Ξιδιποδοποιεϊκός
Ξραδισίος
Βάλου





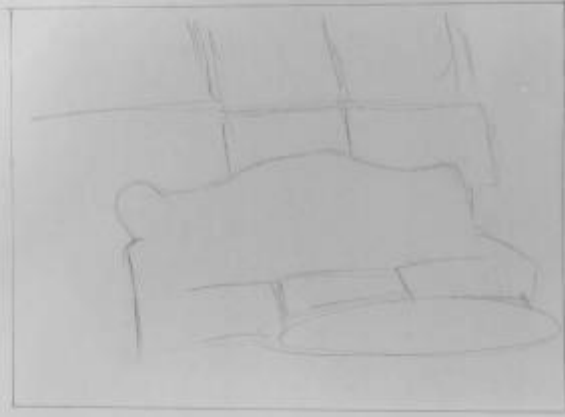


Μόβελς: Οπτικάκουστικές αναπαράσεις αναπαραστάσεις

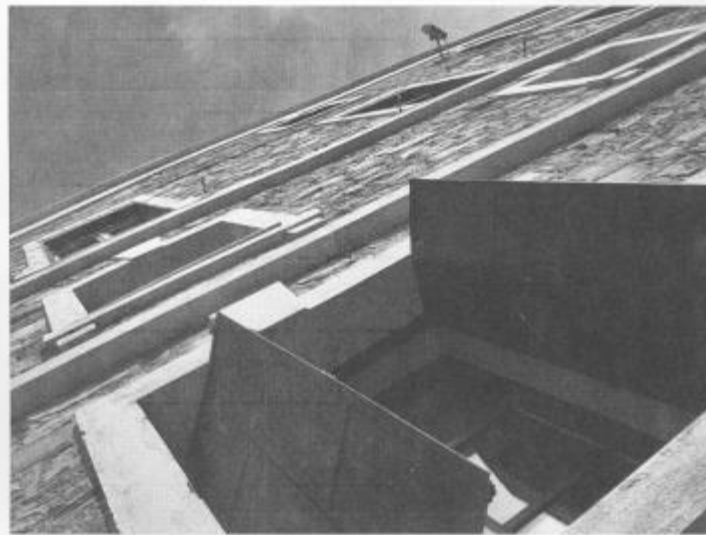
Και η γλώσσα στη βελαντία;

Ακαδημαϊκό έτος: 2014-2015.

Δοσμή: Ανδρέαση Ευγενία



ΑΣΚΗΣΗ 2



*Οπτικοακουστικές Αναπαραστάσεις & Τεχνικές Επεξεργασίας
2014-2015
Βρούζα Ευθυμία*



Οπτικοακουστικές Αναρτήσεις &
Τεχνικές Ενέργειες
2011-2015
Πρωτα Έδρα

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Π.Θ.
Οπτικοακουστικές Αναπαραστάσεις και Τεχνικές Επεξεργασίας
Ακαδ. Έτος: 2014 – 2015
Χαλβατζόγλου Θεόδωρος
2^η Εργασία



Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Π.Θ.
Οπτικοακουστικές Αναπαραστάσεις και Τεχνικές Επεξεργασίας
Ακαδ. Έτος: 2014 – 2015
Χαλβατζόγλου Θεόδωρος
2^η Εργασία



