

Εθνογραφία: Διαμορφώνοντας το σύγχρονο
πεδίο

Ενότητα 6α: Ψηφιακή εθνογραφία
Πηνελόπη Παπαηλία

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

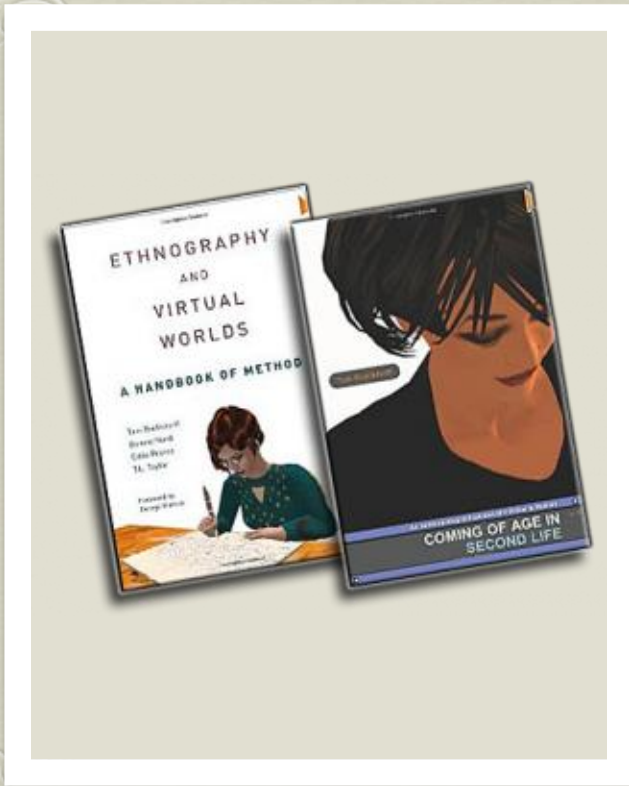
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞ. 2014-5

ΜΑΘΗΜΑ ΣΥΝΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ του τομέα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας






1. Η ψηφιακή εθνογραφία δεν «επεκτείνει» την εθνογραφία «στο» διαδίκτυο





-Tom Boellstorff (2008) *Coming of Age in Second Life: An Anthropologist Explores the Virtually Human*

-Tom Boellstorff, Bonnie Nardi, Celia Pearce & T. L. Taylor (2012) *Ethnography and Virtual Worlds: A Handbook of Method*





2. Γιατί να μιλάμε τότε για ψηφιακή
εθνογραφία κι όχι απλώς για εθνογραφία;






3. Η ψηφιακή εθνογραφία γεφυρώνει την
ανάλυση του σύγχρονου τεχνοπολιτισμού
με τις καθιερωμένες προβληματικές της
κοινωνικής ανθρωπολογίας.

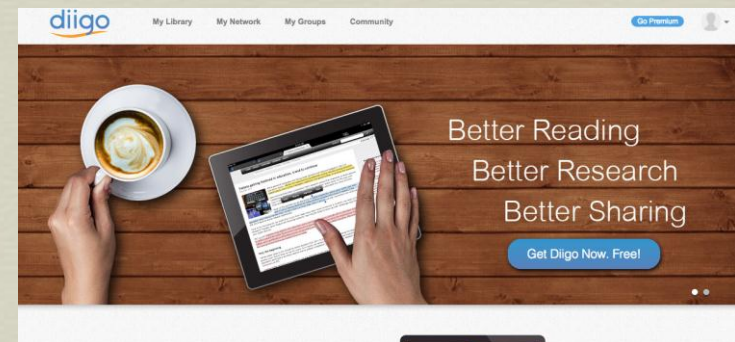




4. Η ψηφιακή εθνογραφία φιλοδοξεί να προκαλέσει την αναθεώρηση της ίδιας της μεθοδολογίας της εθνογραφίας



5. Η ψηφιακή εθνογραφία σηματοδοτεί την επιστροφή στην «ανθρωπολογία της πολυθρόνας»;





6. Πώς θα προσαρμοστεί μια επιστήμη των «μικρών δεδομένων» και της «πυκνής περιγραφής» στην εποχή των μεγάλων δεδομένων, της βάσης δεδομένων και των δικτύων;





7. Η δημοσιοποίηση των εθνογραφικών δεδομένων πέρα από τη «μονογραφία»: η πρόκληση της διαμεσικής εθνογραφίας (transmedia ethnography)



«Αθήνα, δεν είσαι μόνη»:

Η δυνητικοποίηση της πόλης και η ηθικοποίηση της πολιτικής μέσα από το παράδειγμα των atenistas





- Πόσοι atenistas χρειάζονται για να ποτίσουν μια γλάστρα; - 4. Ο ένας θα ποτίζει, 2 θα φωτογραφίζουν για το Flickr και ένας θα tweetάρει.

αν ήταν οι Χρυσουγίτες hipsters θα έκαναν group με την ονομασία traboukistas

Εδώ που τα λέμε ο πρώτος ατενίστας ήταν ο Πορτοσάλτε

Πόσο υποφέρετε στην κρίση εσείς οι #iphonistas ... RT @Sotiropoulos Ξεκίνησα τη σκοπιά με 50% μπαταρία και τώρα είμαι στο 5%.

Ιοί Και η μητέρα μου καθαρίζει κάθε μέρα στο φάληρο αλλά δεν το κάνει θέμα (σχόλιο φίλης για #atenistas στο fb)

Καλωσήλθατε στους atenistas. Μια ομάδα που θέλει να δράσει για την Αθήνα!



Έλα μαζί μας!

Η Αθήνα χρειάζεται βοήθεια. Οι atenistas το ίδιο! Δείξε πόσο τη νοιάζεσαι, συμπλήρωσε τώρα την φόρμα ενδιαφέροντος.



Πρότεινε δράση

Σκεφτόμαστε συνέχεια, ψάχνουμε την επόμενη σπουδαία ιδέα. Μήπως την έχεις εσύ; Πρότεινε τώρα την επόμενη μας δράση!



Σημείο επέμβασης

Βοήθησέ μας κι εσύ! Υπόδειξε τώρα ένα προβληματικό σημείο στην πόλη και πως θα μπορούσαμε όλοι μαζί να επέμβουμε.



Θέλω να...

Τελευταίες δράσεις



Στο Κουκάκι μαζί με την γειτονιά



Καθαρισμός στην παραλία του

Ενέργειες προς φορείς



Προς ΕΑΧΑ: Προβολείς στο Ιστορικό Κέντρο



Τέλος το πάρκινγκ των Προπυλαίων

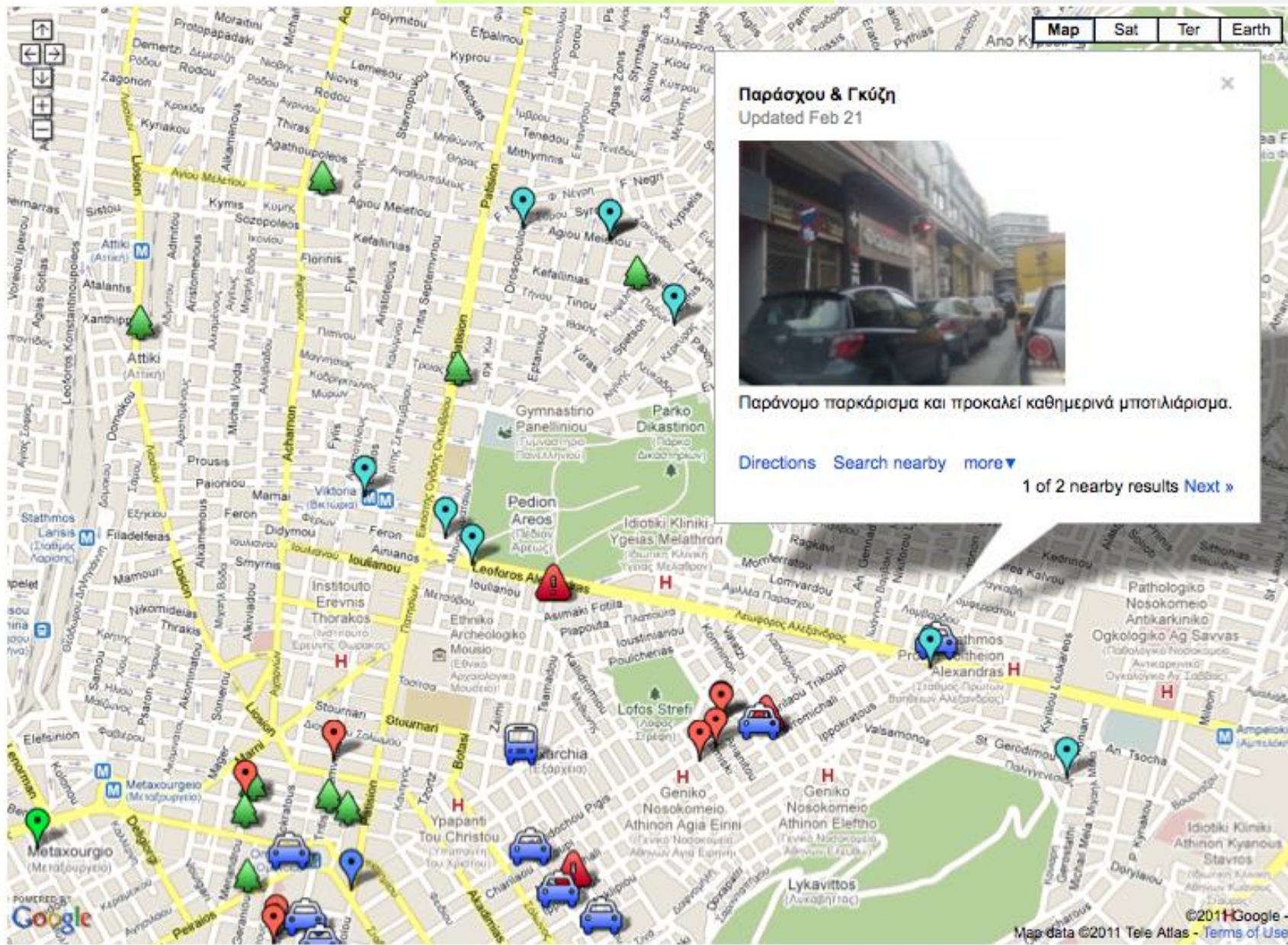


Ανάρτηση στο site atenistas.gr, με τίτλο
*Ένα ανανεωμένο παρκάκι/παιδική χαρά
στα Κάτω Πατήσια*





Μια ανοιχτή κοινότητα πολιτών της Αθήνας που αγαπάνε την πόλη τους και πιστεύουν ότι ο συμβιβασμός με τις πιο προβληματικές της πλευρές διαιώνίζει έναν φαύλο κύκλο ανορθολογισμού, στασιμότητας, δυσφήμισης, υπανάπτυξης και τελικά αυτοϋπονόμευσης των προοπτικών της. Για μας η Αθήνα όχι μόνο δεν είναι μια «τελειωμένη ιστορία» αλλά ένα αχανές πεδίο ευρηματικών και αποτελεσματικών δράσεων που θα μας κάνει να συνειδητοποιήσουμε τις τεράστιες δυνατότητές της ως μητροπολιτικό κέντρο της Ανατολικής Μεσογείου. Αντλούμε δύναμη και ενέργεια από την κοινωνία των πολιτών, τους χιλιάδες ανυπεράσπιστους Αθηναίους που θέλουν να κάνουν κάτι για την πόλη τους και μέχρι σήμερα δεν έβρισκαν ένα κανάλι δημιουργικής συμμετοχής στις ανοιχτές υποθέσεις της Αθήνας. Δεν είμαστε κομματικός οργανισμός, ούτε δημοτική



View Atenistas map in a larger map



İlav. 30, 2011



Lukia Bournozo συγχαρητήρια, συνεχίστε παιδιά !!!

04 Ιουνίου στις 9:23 μ.μ. · Μου αρέσει!



Aspasia Perida Θερμά συγχαρητήρια!

04 Ιουνίου στις 9:24 μ.μ. · Μου αρέσει!



Eva Vassiliou Σας θαυμάζω για την δουλειά που κάνετε ,
Να είστε καλά ευχαριστούμε

04 Ιουνίου στις 9:30 μ.μ. · Μου αρέσει! · ε' 1 άτομο



Aleca Rigoroulou τέλειο.. ευτυχώς που υπάρχουνε και
εσείς...

04 Ιουνίου στις 9:40 μ.μ. · Μου αρέσει! · ε' 2 άτομα



Victoria Nicole AMETRITA BRAVO PEDIA!!!!!!:))

04 Ιουνίου στις 9:57 μ.μ. · Μου αρέσει! · ε' 1 άτομο



Lamprini Demertzi μπραβοοοοο

04 Ιουνίου στις 10:29 μ.μ. · Μου αρέσει!



Giorgos Sofronis Μπράβο σας ζηλεύω!!!!!!!!!!!!

04 Ιουνίου στις 10:35 μ.μ. · Μου αρέσει!



EBooks4Greeks | Δωρεάν βιβλία Ένα μεγάλο μπράβο και
απο εμάς!!!

04 Ιουνίου στις 10:45 μ.μ. · Μου αρέσει!



NIKOS IOAKEIMIDHS ΜΠΡΑΒΟ!!!!!!!!!!!!

04 Ιουνίου στις 11:04 μ.μ. · Μου αρέσει!



Efi Netrino aksizete polla polla sigxaritiria gia tin prosra8eia
sas!keep walking!

04 Ιουνίου στις 11:07 μ.μ. · Μου αρέσει!



Annetta Gjipali Πλεον δε χαιρομαστε απλα ειμαστε
υπερηφανοι...:))ΣΥΓΧΑΡΗΤΗ ΡΙΑ!!!

04 Ιουνίου στις 11:12 μ.μ. · Μου αρέσει!



k

Μαΐου 31st, 2011 on 11:16

Παυλο εμενα προσωπικα δε με προβληματιζει καθολου που ελαχιστοι γραφουν στο σαιτ γιατι πολυ απλα **οι πιο πολλοι πταουν. αυτο μετραει.** οσο για το οτι ο κοσμος καιγεται αυτο τι σημαινει? οτι σταματαει η ζωη? ή οτι το μονο που πρεπει να κανουμε ειναι να παμε στο Συνταγμα? δες λιγο τις φωτογραφιες και θα καταλαβεις **οτι η δημιουργια και η επανασταση ειναι ταυτοσημες εννοιες.**κι αυτο μπορουν να στο επιβεβαιωσουν **τα χαμογελα των παιδιων.**



stelios

Μαΐου 31st, 2011 on 11:27

ΧΙΛΙΑ ΜΠΡΑΒΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΕΠΗ, ΕΜΠΡΑΚΤΗ ΚΑΙ ΑΛΗΘΙΝΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ

@ΠΑΥΛΟ, ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΤΙ ΕΛΑΧΙΣΤΟΙ ΓΡΑΦΟΥΝ ΣΤΟ SITE ΑΛΛΑ ΠΡΟΤΙΜΟΥΝ ΑΝΤΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΣΧΟΛΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΝΑ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΚΑΤΑ ΔΕΚΑΔΕΣ **ΣΤΙΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΠΡΑΞΗ** ΤΗΝ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΚΑΘΟΛΟΥ ΔΕΝ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΖΕΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ... ΜΕ ΕΝΘΟΥΣΙΑΖΕΙ...

Τέλος Ενότητας

Χρηματοδότηση

- ☞ Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- ☞ Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- ☞ Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΣΠΑ
2007-2013
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σημείωμα Αδειοδότησης

☞ Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Μη Εμπορική Χρήση, Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- ☞ που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
 - ☞ που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
 - ☞ που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο
- ☞ Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.