

ΑΛΕΚΑ ΚΑΡΑΔΗΜΟΥ-ΓΕΡΟΛΥΜΠΟΥ

# Μεταξύ Ανατολής και Δύσης

ΒΟΡΕΙΟΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΠΟΛΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΩΝ

ΟΘΩΜΑΝΙΚΩΝ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΩΝ

Βόλος - Θεσσαλονίκη - Ιωάννινα - Σέρρες

Αλεξανδρούπολη - Καβάλα

Τροχαλία

### 7.6 Μερικές τελικές παραπομπές. Βορειοελλαδικές πόλεις και πολεοδομία στο τέλος του 19ου αιώνα

"Της ανακανίσεως ταύτης, της συγκεχυμένης και άνευ συναισθήσεως του επιδιωκομένου τέρματος προχωρούσης, θ' αποβάνη ολονέν παραδοξώτερόν τι κράμα, μοναδικόν εἰς τον κόσμον και αληθῶς *sui generis*, καθ' ότι ούτε ευρωπαϊκή πόλις θα ἴναι, ούτε πλέον τον ανατολικόν τύπον θα παριστά...."  
Κατσελίδης 1882:338.

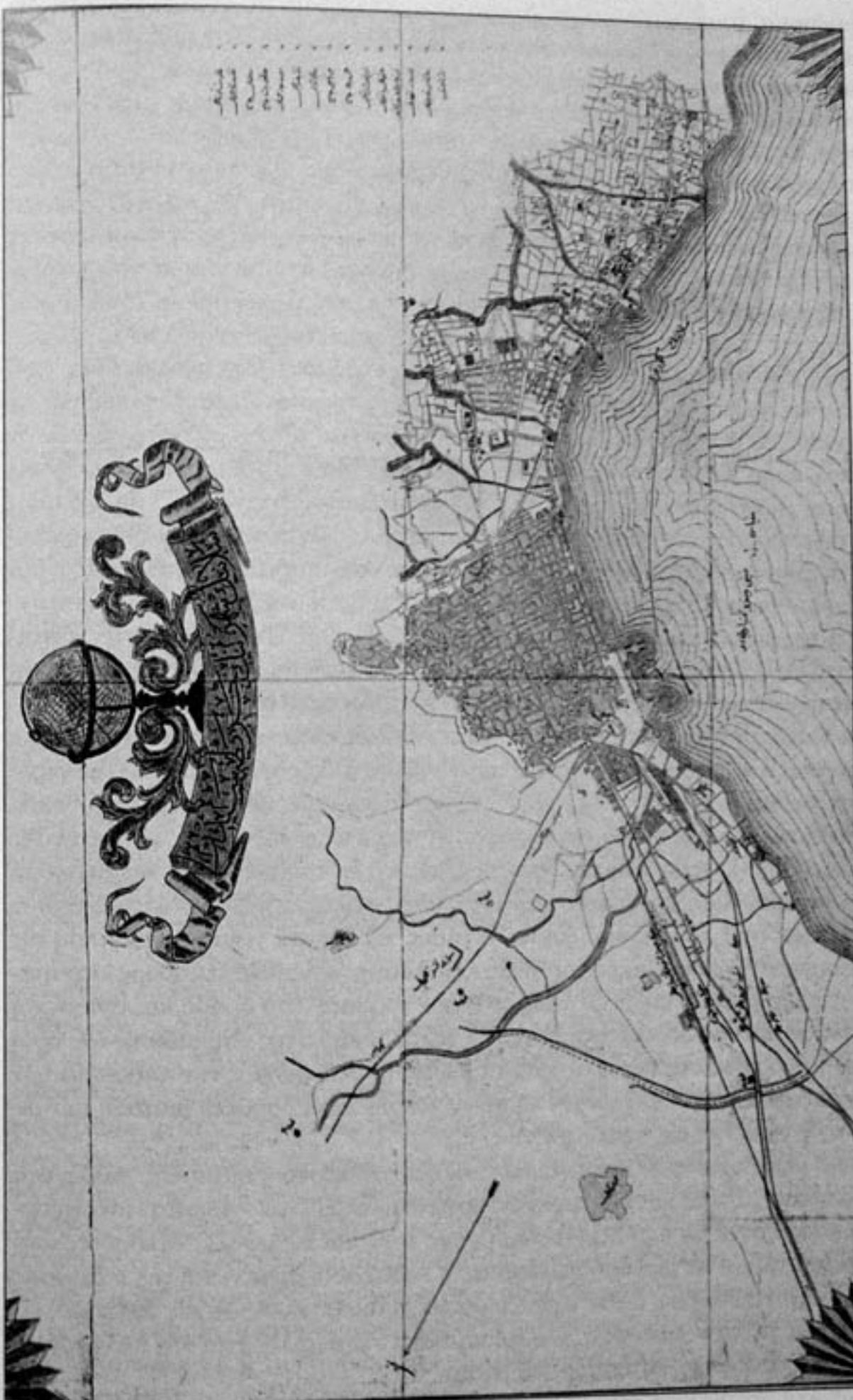
Όπως προκύπτει από την ιστορική έρευνα οι αστικοί χώροι στη Μακεδονία και στη Θράκη, και λιγότερο στην Ηπειρο και στη Θεσσαλία, γνωρίζουν κατά τον τελευταίο αιώνα της τουρκοκρατίας και ιδίως μετά το 1870 σημαντικές αλλαγές. Οι αλλαγές αυτές τείνουν να επιφέρουν μια ρήξη στην εξέλιξη του παραδοσιακού ιστού, στις μορφές των κτισμάτων, στην ανάδυση νέων λειτουργιών και νέων ηθών στην χρησιμοποίηση του χώρου.

*Συμπληρωματικό*  
Είναι δύσκολο να επιχειρήσουμε να εντάξουμε την πόλη αυτής της περιόδου σε ένα από τα γνωστά μοντέλα αστικής ανάπτυξης, να συναγάγουμε συμπεράσματα ή να προχωρήσουμε σε συγκοίσεις με αντίστοιχες δυτικοευρωπαϊκές πόλεις, χωρίς να διακινδυνεύσουμε σχηματοποιήσεις. Ο κυριότερος από τους λόγους αυτής της δυσκολίας είναι η εξαιρετικά μικρή χρονική διάρκεια των οθωμανικών μεταρρυθμίσεων, και τα κρίσιμα ιστορικά γεγονότα που ανέτρεψαν τα πολιτικά δεδομένα στην περιοχή, εντάσσοντας τις πόλεις της πολυεθνικής αυτοκρατορίας στο νεαρό και εθνικά ομοιογενές ελληνικό κράτος.

Με την επιφύλαξη αυτή και αποδεχόμενοι τον άνισο και ατελή χαρακτήρα του οθωμανικού εκσυγχρονισμού, μπορούμε ωστόσο να καταλήξουμε σε ορισμένες θέσεις για το χαρακτήρα και τη μορφή των πόλεων και της οθωμανικής πολεοδομίας των μεταρρυθμίσεων.

Ο χαρακτήρας της βορειοελλαδικής πόλης ως αποτέλεσμα του Τανζιμάτ ολοκληρώνεται από τελείταια δεκαετία του 19ου αιώνα και διατηρείται ως τις πρώτες δεκαετίες του 20ου, οπότε υφίσταται τις επιπτώσεις πολύμορφων μεταβολών που απορρέουν από την διαμόρφωση νέων εθνικών συνδρομών. Οι εκτεταμένες πληθυσμακές μεταβολές και μετακινήσεις όπως και η ένταξη σε νέα δίκτυα οικισμών που διαμορφώνονται με την οργάνωση της Βαλκανικής σε νέες κρατικές οντότητες θα αλλάξουν με ταχείς ρυθμούς και σε βάθος τα υπάρχοντα αστικά δεδομένα.

Στην περίοδο που μελετούμε, οι βορειοελλαδικές πόλεις εξακολουθούν να παρουσιάζουν πολυεθνική σύνθεση πληθυσμού και να λειτουργούν διασπασμένες, γύρω από τα διαφορετικά κέντρα εξουσίας, ένα από τα οποία είναι και η οθωμανική δημόσια διοίκηση. Την ίδια εποχή όμως, με την αρχόμενη χαλάρωση των κοινωνικών δεσμών, τα παραδοσιακά κέντρα των γειτονιών που συγχροτούνταν από



την εκκλησία, το σχολείο και τα ιδρύματα, και τα οποία συγκέντωναν όλη την κοινωνική ζωή των ομόθρησκων κατοίκων, δεν αποτελούν πλέον τους μοναδικούς χώρους άσκησης κοινωνικών δραστηριοτήτων. Περιπτωσιακά και με βραδείς ρυθμούς η πόλη αρχίζει να παρέχει διακεκριμένους χώρους συλλογικής ζωής -για την αναψυχή, την εκπαίδευση, τη νοσηλεία.

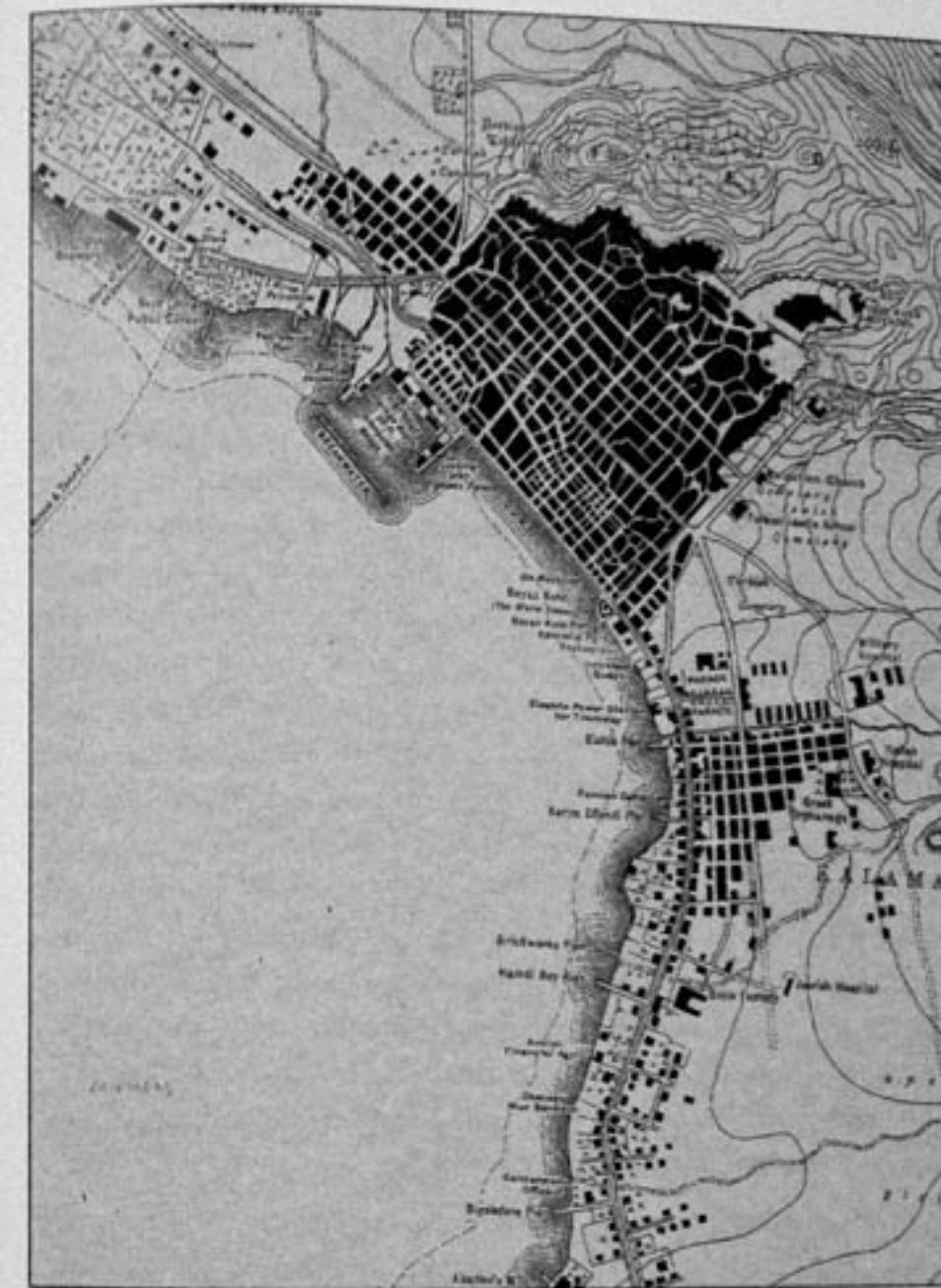
Η παραδοσιακή χωρική διάκριση εργασίας-κατοικίας εξυπηρετεί τις νέες λειτουργίες και διατηρείται, χωρίς όμως να επιβάλλεται ή να ελέγχεται με κανονισμούς (εκτός ακραίων εξαιρέσεων). Εποική, π.χ. η παλιά αγορά της Θεσσαλονίκης που δεν είχε κατοικίες, υποδέχεται με ευκολία τις νέες λειτουργίες καταστημάτων και γραφείων, χωρίς εκ των πραγμάτων να χρειάζεται να προηγηθούν διαδικασίες εκδίωξης της κατοικίας, όπως αυτές που παρατηρούνται σε ευρωπαϊκές πόλεις. Μικρή εξαίρεση αποτελεί η περιοχή του Φραγκομαχαλά στη Θεσσαλονίκη, που εγκαταλείπεται από τους ολιγάριθμους κατοίκους της στην δεκαετία 1880 για να μετατραπεί σε τόπο εγκατάστασης εμπορικών και τραπεζικών εργασιών<sup>533</sup>.

Αντίθετα, όπως είδαμε στο 2ο κεφάλαιο, η νομοθεσία του 1891 επιβάλλει την οικοδόμηση χώρων κατοικίας πάνω από τα καταστήματα, εισάγοντας έτσι την συμβίωση δύο παραδοσιακά ασυμβίβαστων λειτουργιών. Το φαινόμενο αυτό παρατηρείται συστηματικά στα νέα κτίρια που κτίζονται στην παραλία στη Θεσσαλονίκη και στους κύριους εμπορικούς δρόμους των άλλων πόλεων, και λιγότερο, σε περιοχές που εφάππονται στον κεντρικό εμπορικό πυρήνα. Εποική γειτονιές κατοικίας αρχίζουν να εξοπλίζονται με μαγαζιά και εργαστήρια, ενώ οι κεντρικές αγορές κρατούν στο μεγαλύτερο τμήμα τους τον παραδοσιακό τους χαρακτήρα.

Αν οι παλιές συνοικίες παραμένουν ενίστε άθικτες, οι νέες περιοχές στις οποίες επεκτείνεται η πόλη οργανώνονται πάνω σε γεωμετρικές χαράξεις που εξυπηρετούν την βαθμαία κυριαρχία τροχοφόρων μεταφορικών μέσων (άμαξες έναντι των ζώων) και διευκολύνουν την εγκατάσταση δικτύων ύδρευσης, αποχέτευσης και φωταερίου. Η λειτουργία του δρόμου ανταποκρίνεται στις 'σύγχρονες' αντιλήψεις που επιβάλλουν το δημόσιο χαρακτήρα του. Πλατείες 'νέου τύπου' κάνουν την εμφάνισή τους, που προορίζονται για τους πεζούς και για τη διευθέτηση της κυκλοφορίας. Οι ρυμοτομικές χαράξεις επιβάλλουν κανονικά οικοδομικά τετράγωνα, γεωμετρικά οικόπεδα με υποχρεωτικό πρόσωπο στο δρόμο και ανέγερση κτιρίων πάνω σε οικοδομικές γραμμές. Το παλιό μοντέλο της ιδιοποίησης του δρόμου από τους κατοίκους της γειτονιάς επιβιώνει ακολουθώντας την παρουσία των παλιών ακανόνιστων οικοδομικών νησίδων και την παραδοσιακή διάταξη των οικοδομών, ή απονέ με την εξάλειψή τους.

Την ίδια μεταβατικότητα παρουσιάζει και η αρχιτεκτονική της πόλης: Δύπλα στα παραδοσιακά, χαμηλά και εσωτερεψώς οργανωμένα ξύλινα κτίσματα, αναπτύσσονται τα καινούργια με τις εκλεκτικές μορφές τους και τις υψηλές σιλουέτες από τοιχοποιία στραμένες στο δρόμο. Ωστόσο η εσωτερική οργάνωση της κατοικίας γύρω από την εσωτερική 'σάλα' δεν παρουσιάζει ακόμη ουσιαστικές διαφορές είτε πρόκειται για μονοκατοικία, παραδοσιακή ή νεωτερική, είτε για πολυόροφο κτίριο με περισσότερες κατοικίες ανά δροφο<sup>534</sup>.

Αντίστοιχη συνύπαρξη αντιφατικών στοιχείων εμφανίζουν και τα κτίρια της



Θεσσαλονίκη (1909).

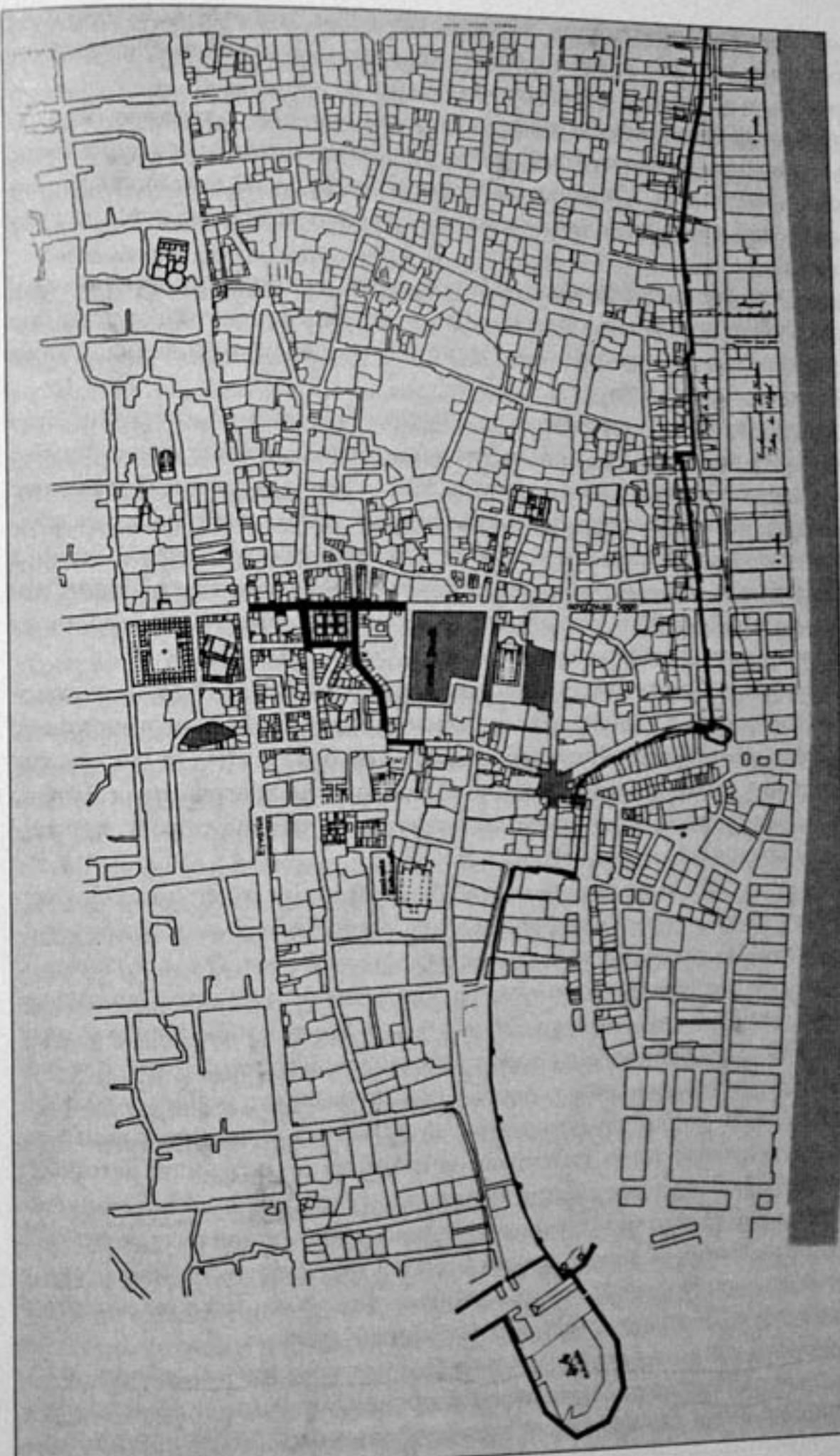
αγοράς: Αν το παραδοσιακό χάνι προσφέρει προσωρινά το μοντέλο για ένα κτίριο γραφείων, οι δυτικότροπες οικοδομές της οδού Σαμπρί πασά προς την παραλία που στεγάζουν τράπεζες, ασφαλιστικές αταρείς και grands magasins, συνορεύουν με τα 'Σκεπαστά' λέγο πιο πάνω. Η μεταλλική στέγη που υποκαθιστά τις τέντες και τα ξύλα μετά το 1893 πάνω από τα παλιά μαγαζιά δίπλα στο Μπεζεστένι, θυμίζοντας τις ευρωπαϊκές αντίστοιχες galleries ή τις αγγλικές arcades, θα μπορούσε να εκληφθεί ως σύμβολο αυτής της συμβίωσης. Αντίθετα τα διοικητικά κτίρια, σχολεία, νοσοκομεία, ξενοδοχεία, εργοστάσια που κτίζονται σε ανασχεδιασμένες συνοικίες ή εν μέσω του υφιστάμενου ιστού, ακολουθούν απαρέγκλιτα την εκλεκτική μορφολογία που πρωτανεύει στον βορειοελλαδικό χώρο και την ανάλογη συμμετρική και περίοπτη τοποθέτηση στον οικοπεδικό χώρο που τους αναλογεί. ανεξάρτητα από διαφορές κατοικίες ανά δροφο<sup>534</sup>. Πάντως παρά την δραστηριότητα των αρχών για την οικοδόμηση νέων και επιβλητικών διοικητικών

κτιρίων<sup>535</sup>, οι πολεοδομικές πρωτοβουλίες δεν εντάσσουν στις προτεραιότητές τους τη δημιουργία ενός *centre civique*, με πλατεία και συγκεντρωμένα δημόσια κτίρια γύρω, ούτε βέβαια με την επιβολή όφεων στα ιδιωτικά<sup>536</sup>.

Η κοινωνική και λειτουργική εξειδίκευση του χώρου που προκύπτει στα τέλη του 19ου αιώνα παίρνει την πιο οαφή μορφή της στη Θεσσαλονίκη. Κατοικία ανώτερων οικονομικών στρωμάτων στην ανατολική επέκταση και κατά μήκος της βασικής αρτηρίας Yalilar (Βασιλίσσης Ολγας): οι δηροδομικές εγκαταστάσεις, λιμάνι, αποθήκες και κατοικία χαμηλότερων εισοδημάτων στις δυτικές επεκτάσεις· επιχειρηματικές δραστηριότητες στο Φραγκομαχαλά και στην προκυμαία, καθώς και στο παραθαλάσσιο τμήμα της κάθετης στην παραλία οδού Σαμπρί πασά (Βενιζέλου). Ωστόσο ο ταχύτατα αυξανόμενος πληθυσμός και οι συσσωρευμένες ανάγκες καθιστούν βασικές τις χωρικές εξειδίκευσεις. Εργοστάσια εγκαθίστανται στα δυτικά, στο κέντρο επί της παραλίας και στο ανατολικό προάστιο. Δυστυχώς δεν γνωρίζουμε στοιχεία για τους τόπους κατοικίας των εργατών, ή για τον τρόπο μετάβασής τους στο χώρο εργασίας. Είναι χωρικά συγκεντρωμένοι; Συνδέονται με συγκεκριμένες μορφές οργάνωσης; Τα ερωτήματα αναμένουν μιαν απάντηση που οι πηγές της παρούσας μελέτης δεν παρέχουν<sup>537</sup>. Μικρά και μεσαία εισοδήματα κατακλύζουν τις 'εκσυγχρονισμένες' περιοχές του κέντρου και του ανατολικού προαστίου που βρίσκονται σε απόσταση από τη θάλασσα, δημιουργώντας συνοικίες με μεικτή εθνικοθρησκευτική σύνθεση. Στην περιοχή των Εξοχών παρατηρείται συγκέντρωση κοινωφελών και εκπαιδευτικών λειτουργιών. Οι παραδοσιακές γειτονιές του ιστορικού κέντρου και της Ανω Πόλης δέχονται τους φτωχούς μετανάστες και η γρήγορη πύκνωση του χώρου συντελεί στην περαιτέρω υποβάθμισή του. Η οικοπεδοποίηση της πόλης *intra muros* όπως προκύπτει από το κτηματολόγιο του 1917 μπορεί να δώσει ορισμένες ενδείξεις, όχι όμως μια πλήρη εικόνα, καθώς δεν έχει διασώσει την κτιριακή κατάληψη του χώρου.

Αν για τις επιπτώσεις της στις πόλεις δεν μπορούμε να γενικεύσουμε, οι βασικοί στόχοι της οθωμανικής πολεοδομίας είναι δυνατόν να διασαφηνιστούν, και παρουσιάζουν ενδιαφέρον συγκρινόμενοι με αντίστοιχους της ελληνικής πολεοδομίας του 19ου αιώνα<sup>538</sup>.

Πρώτος βασικός στόχος είναι η κινητοποίηση της ιδιωτικής κοινωνίας και του ιδιώτη για την αναδιογγάνωση του χώρου. Η μεταφορά της τοπικής εξουσίας από τις κοινότητες στα κεντρικά όργανα του κράτους, μέσω της θεομοποίησης της ισονομίας και της ισοπολιτείας για όλους τους πολίτες ανεξαρτήτως θρησκεύματος, αποτελούσε ήδη βασικό στόχο των μεταρρυθμίσεων στο σύνολό τους. Η κεντρική αυτή κατεύθυνση προωθείται και μέσω των πολεοδομικών θεσμών που τίθενται σε ισχύ με ενιαίο τρόπο. Στη συνέχεια η εξουσία για την χωρική αναδιάρθρωση αποκεντρώνεται και εκχωρείται στους δήμους, που αποκτούν νομική οντότητα για να διαχειρισθούν τον χωρικό εκσυγχρονισμό τους. Στο πλαίσιο αυτών των διεργασιών, η παραδοσιακή μορφή αποκεντρωσης μέσω των κοινοτήτων ατονεί. Οι κοινότητες χάνουν βαθμαία τις επίσημες και ανεπίσημες αρμοδιότητές τους και υποκαθίστανται από τις τοπικές αυτοδιοικήσεις. Με καμμία έννοια δεν συναντούμε εδώ το πατερναλιστικό κράτος (της Ελλάδας του 19ου αιώνα) που ενδιαφέρεται



Συριπαροχη ντόπερα και παρόπερα στοιχείων στον οδό Σαμπρί περί την άρχη της Θεσσαλονίκης και η σημερινή περιοχή της Θεσσαλονίκης και οι δρόμοι που είναι σπεργαμένοι.

να προωθήσει την αστικοποίηση 'προικοδοτώντας' με αστική γη τους υπηκόους του, ιδρύοντας συνεχώς νέους οικισμούς, και επιχειρώντας να ελέγξει από την πρωτεύουσα τα πάντα, έως και τα τοπικά σχέδια.

Το οθωμανικό κράτος δημιουργεί το θεομικό πλαίσιο, αλλά αποφεύγει στην συνέχεια να παρέμβει με οποιονδήποτε τρόπο, χρηματοδοτώντας ή αναλαμβάνοντας επενδυτικό όρλο το ίδιο. Ακόμη και όταν εκχωρεί σε εταιρείες ή σε ιδιώτες ποικίλης μορφής 'προνόμια', δεν δέχεται να λογοδοτήσει ούτε καν για τις συνέπειες των εκχωρήσεων.

Βέβαια η επενδυτική παρέμβαση του δημοσίου δεν χαρακτηρίζει ούτε την ελληνική πολεοδομία πρέπει ωστόσο να θυμόμαστε ότι τόσο τα οικονομικά μέσα όσο και το μέγεθος των πόλεων διαφέρουν αισθητά στην Οθωμανική Αυτοκρατορία και στο νεαρό ελληνικό κράτος.

Περαιτέρω συγκρίσεις κινδυνεύουν να οδηγήσουν σε υπεραπλουστεύσεις. Στον υπό οθωμανική κυριαρχία βορειοελλαδικό χώρο, οι πολεοδομικές πρωτοβουλίες οφείλονται κατά περίπτωση στις διοικητικές élites, όπως και στους ευρωπαίους προξένους και στους προστατευόμενους ή υπηκόους τους, και στα μέλη των εθνικοθρησκευτικών κοινοτήτων -χυρίως δε στις ελληνικές κοινότητες. Σε καμία άμως περίπτωση οι επαρχιακές διοικήσεις δεν επενδύουν στην πολεοδόμηση, αρκούμενες και αυτές να θέτουν το πλαίσιο μέσα στο οποίο θα ανταγωνισθούν τα ιδιωτικά συμφέροντα μεταξύ τους.

Στην πρώτη περίοδο των μεταρρυθμίσεων που εξετάσαμε (1839-1870), η εφαρμογή του νέου θεομικού πλαισίου είτε διεκδικείται από τους μη-μουσουλμανικούς ελληνικούς πληθυσμούς που διακρίνουν αμέσως τις δυνατότητες βελτίωσης της κατάστασής τους στο θεομικό και οικονομικό επίπεδο, είτε προωθείται για λόγους γοήτρου ή αξησης των εσόδων τους από τους τοπικούς αξιωματούχους, που επιθυμούν να εμφανισθούν ως εκσυγχρονιστές.

Αλλά και μετά το 1870, όταν η οθωμανική διοίκηση ενεργοποιείται συνολικότερα προς την κατεύθυνση της υλοποίησης των μεταρρυθμίσεων, ο κοινωνικός χαρακτήρας των πολεοδομικών επεμβάσεων απουσιάζει παντελώς. Ο ανασχεδιασμός και τα έργα που γίνονται (ή μπορούν να γίνουν) απευθύνονται στον ιδιωτικό τομέα και έχουν τεχνικό και λειτουργικό περιεχόμενο. Στο πολιτικό επίπεδο ο 'αφομοιωτικός' όρλος της πολεοδομίας προς την κατεύθυνση της άμβλυνσης των διαφορών μεταξύ εθνικοθρησκευτικών ομάδων λειτουργεί ως ένα βαθμό, αλλά ουδέποτε υπερβαίνει το στάδιο των επιφανομένων. Όπου οι τοπικές οικονομικές δυνάμεις δεν κινητοποιούνται, ο 'εκσυγχρονισμός' απονέι και οι χωρικές μεταβολές τελματώνουν. Εξ ού και η οξύνση στις περιφερειακές ανισότητες, όπως στοιχειώδως εκφράζεται μέσα από τα πληθυσμιακά δεδομένα του δικτύου των οικισμών<sup>539</sup>. Πάντως στους αστικούς χώρους, η χωρική έκφραση του εκσυγχρονισμού δεν παίρνει τις οριακές μορφές των πόλεων στις αποικίες, όπου διαπιστώνεται μια παραθετική 'συστέγαση' δύο διακεκριμένων αναπτυξιακών φάσεων.

Πόλη-σκηνικό και πόλη-λειτουργική αποτελούν τα δρα του πολεοδομικού εκσυγχρονισμού του Τανζιμάτ. Στόχος των πολεοδομικών ρυθμίσεων είναι να μεταμορφωσούν σταδιακά και επιλεκτικά την παραδοσιακή αταξία σε καθαριότητα,

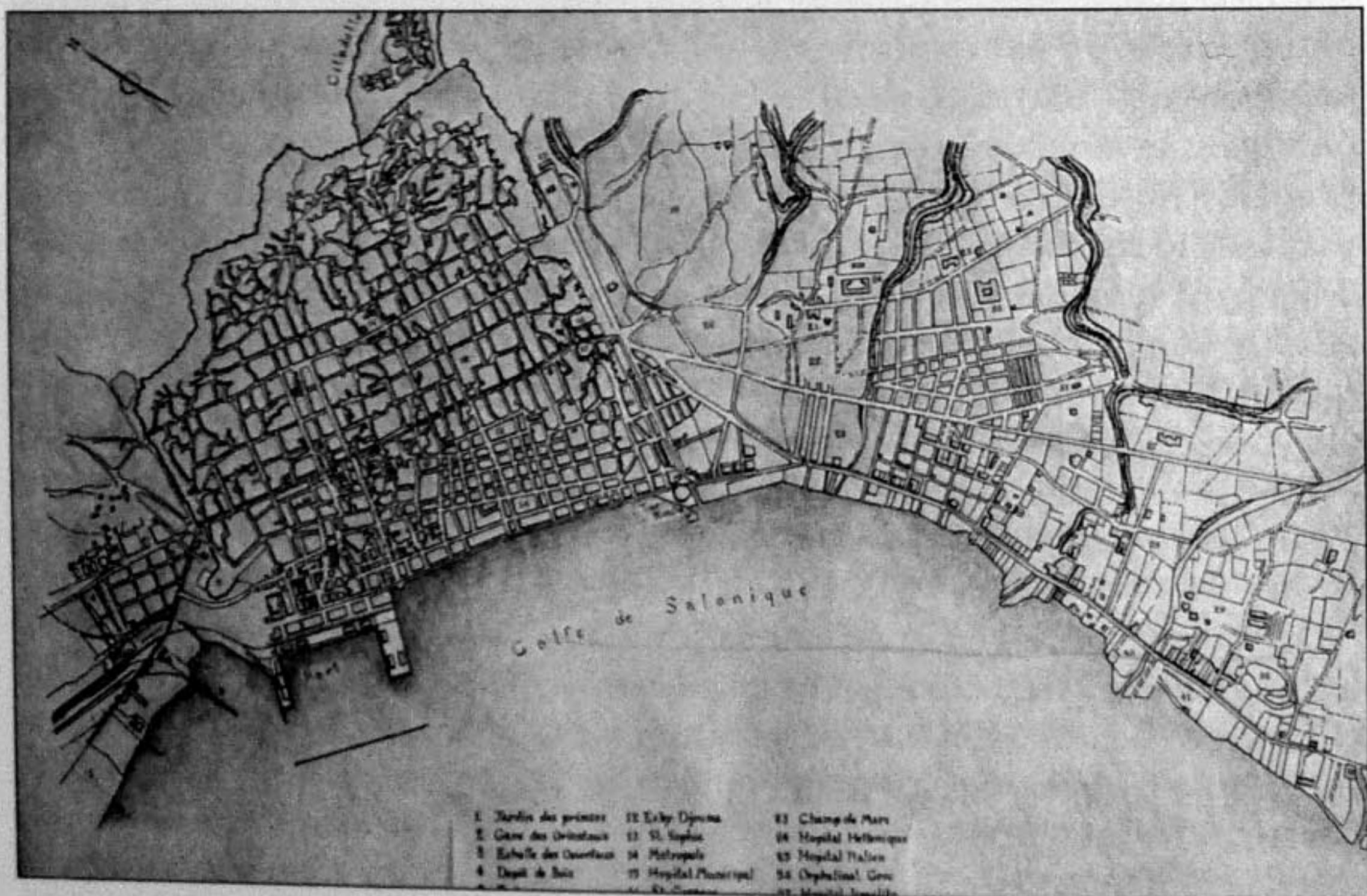
τάξη και ευρυθμία, και να υποδεχθούν τις 'σύγχρονες' οικονομικές δραστηριότητες. Η πόλη-χώρος ζωής κοινωνικών ομάδων με ποικίλες ανάγκες, συνήθειες, εισοδήματα και αιτήματα δεν διαφαίνεται πουθενά. Πρόκειται για έναν εκσυγχρονισμό που εφαρμόζεται σε μια ταχύτατα μεταβαλλόμενη κοινωνία, που δεν έχει ακόμη αναπτύξει εκφραστές και φορείς (κοινωνικούς εταίρους) με ουσιαστικές δυνατότητες διαπραγματευτικής παρέμβασης, ενώ οι κοινωνικές συγκρούσεις εξακολουθούν να εκφράζονται με δρός θρησκευτικούς και εθνικούς.

Ενα ακόμη χαρακτηριστικό είναι ότι, η ιδέα της πόλης ως ζωντανού οργανισμού που εξελίσσεται συνεχώς απουσιάζει παντελώς από την οθωμανική πολεοδομία της περιόδου. Η βασική νοοτροπία είναι ότι η παραδοσιακή πόλη είναι ανεπαρκής, οφείλει να αλλάξει, και εφ' όσον αλλάξει άπαξ και δια παντός, θα είναι πλέον σε θέση να ανταποκρίνεται στις νέες επιταγές. Η κυρίαρχη στην ευρωπαϊκή πολεοδομία ιδέα, που αντιμετωπίζει την πόλη ως οργανισμό που αυξάνει αέναα και μεταβάλλεται συνεχώς (η οποία νιοθετείται από το ελληνικό κράτος μετά από το 1917), εδώ δεν υπάρχει. Δεν αναζητούνται μηχανισμοί αναπροσαρμογής των δικτύων, του κτιριακού αποθέματος, του κατασκευαστικού τομέα και του αντίστοιχου καθεστώτος ιδιοκτησίας.

Η έλλειψη ενός ολοκληρωμένου ρυμοτομικού για την πόλη εντός των τειχών, (τμήματα της οποίας ξανασχεδιάζονται μόνο όταν καταστραφούν από αιτίες ανωτέρας βίας), υποδεικνύει και αυτήν την αμηχανία απέναντι στις αλλαγές, οι οποίες δεν αντιμετωπίζονται ως συστατικό στοιχείο της αστικής ζωής. Οταν επί αιώνες ο αστικός χώρος έμενε αναλλοίωτος, οι μεταβολές που παρατηρούνται στο τέλος του 19ου αιώνα, εκλαμβάνονται ως περιστασιακές, συγχριακές και θεωρείται από τις αρχές ότι δεν απαιτούν την δημιουργία μηχανισμών παρέμβασης που θα μπορούν να τις διαχειρίζονται. Αφ' ής στιγμής ορισμένες βασικές αρτηρίες διευρύνθηκαν με κατεδαφίσεις και 'κοπή' μερικών κτιρίων, οι υπόλοιποι δρόμοι -διαμπερείς ή αδιέξοδοι- απλώς αφήνονται να υπάρχουν. Η διαδικασία με την οποία το απόθεμα της πόλης θα ανανεώνεται δεν απασχολεί την διοίκηση, ενώ ευρύτεροι μηχανισμοί για την ενίσχυση ιδιωτικών ή δημοσίων πρωτοβουλιών προς την κατεύθυνση δημιουργίας φορέων για τη στέγαση των λαϊκών στρωμάτων ή την αστική 'εξυγίανση', δεν υπάρχουν. Βέβαια τα σημαντικά ιστορικά συμβάντα που γρήγορα επακολούθησαν, δεν μας επιτρέπουν να θεμελιώσουμε εύκολα υποθέσεις για τις επιπτώσεις που οι νέες υπό διαμόρφωση αδράνειες μπορούσαν να έχουν στην εξέλιξη της κοινωνικής δομής της πόλης.

Ο όρλος της πολεοδομίας ως εκσυγχρονισμού μοχλού έχει δειχθεί κατά κόρον από ποικίλες μελέτες. Η παρούσα εργασία επιχείρησε να παρακολουθήσει τα συγχροιμένα βήματα μιας εκσυγχρονιστικής προσπάθειας ιδιαίτερα δύσκολης και χρονικά καθυστερημένης, που έθεσε στον εαυτό της ένα τεράστιο έργο: να κατεύθυνει μια αρχαϊκή ανατολική αυτοκρατορία με πολυεθνικούς πληθυσμούς και αχανείς εκτάσεις προς τα δυτικοευρωπαϊκά της πρότυπα. Η προσπάθεια αυτή καλλιέργασε μετά τα μέσα του 19ου αιώνα, όταν στη δυτική Ευρώπη η βιομηχανία παρέμβασε μετά τα μέσα του 19ου αιώνα, όταν στη δυτική Ευρώπη η βιομηχανία επανάσταση έχει τροποποιήσει πλήρως τις παραγωγικές συνθήκες, όταν οι

πολιτικοί και κοινωνικοί θεσμοί του σύγχρονου κράτους έχουν διαμορφωθεί και ο φιλελεύθερος καπιταλισμός έχει εγκαθιδρύσει καθεστώς άγριου οικονομικού ανταγωνισμού. Η απόσταση που πρέπει να καλυφθεί από την Οθωμανική Αυτοκρατορία αφορά τόσο το επίπεδο των τεχνολογικών-κονωνικών-οικονομικών δυνατοτήτων, όπως και των θεσμικών μηχανισμών, της κατεστημένης ιδεολογίας, της οργάνωσης της καθημερινής ζωής και των συνηθειών, της γενικότερης πολιτιστικής στάθμης. Πέραν των δυσκολιών αυτών, η προσπάθεια προσκρούει στην ιστορικά διαμορφωμένη πολυεθνική-κοινωνική δομή και δεν καταφέρνει να ολοκληρωθεί σε συνθήκες πολιτικής ομαλότητας, καθώς οι εθνικοθρησκευτικές μειονότητες στη στήριξη των οποίων υπολογίζει, υποστηρίζονται από τα εθνικά τους κέντρα-ήδη ανεξάρτητα κράτη, ενώ ταυτόχρονα υπόκεινται στις ευρύτερες στρατηγικές επιδιωξις των μεγαλων δυνάμεων της εποχής, που πρωθυΐν δικά τους συμφέροντα στην περιοχή. Οπως είναι γνωστό στις δύο πρώτες δεκαετίες του 20ού αιώνα και μετά από σκληρούς και συνεχείς αγώνες, οι τελευταίες ευρωπαϊκές επαρχίες θα αποσπασθούν από την Οθωμανική Αυτοκρατορία, και η νέα Τουρκία θα προχωρήσει σε ουσιαστικό εκσυγχρονισμό, μόνον αφού αποκτήσει μια μεγαλύτερη εθνική ομοιογένεια.



Χάρτης των κέντρων και των προαστίων της Θεσσαλονίκης, 1910-1915.

## Σημειώσεις

<sup>456</sup> Πρόκειται για εμβρυακές μορφές του αποκαλούμενου CBD (Central Business District). Στη Θεσσαλονίκη η συγκέντρωση των νέων τριτογενών λειτουργιών εντοπίζεται δυτικά της κύριας κάθετης προς την θάλασσα οδού Βενιζέλου, στην καρδιά του παλιού εμπορικού κέντρου. Στην Καβάλα αναπτύσσεται κατά μήκος της βασικής αρτηρίας προς τις νέες συνοικίες (βλ. Στεφανίδου 1991:267-268), στο Μοναστήρι, στην Ξάνθη, στην Κομοτηνή όπλ., στους δρόμους που συνδέουν τους σιδηροδρομικούς σταθμούς με τα παλιά κέντρα.

<sup>457</sup> Οπως έχει ήδη αναφερθεί, η περίοδος της αναδιοργάνωσης των θεσμών κλείνει ουσιαστικά όταν ο Αβδούλ Χαμίτ διαλύει την επιτροπή νομομαθών που είχε συγκροτηθεί το 1869. Εργασία για την αναθεώρηση και κωδικοποίηση άλλων κλάδων της νομοθεσίας δεν ξαναγίνεται παρά μετά την επανάσταση του 1908, βλ. Lewis 1968:184. Είναι χαρακτηριστικό ότι στους Κώδικες του Νικολαΐδη (1890-91), ο Νόμος για τις οδούς του 1891 είναι το τελευταίο κείμενο της έκδοσης. Παράλληλα η αναπτυξιακή έκρηξη που ξεκίνησε στην δεκαετία του 1860 καταλαγιάζει και σταματά εντελώς κατά τις δύο προπλευρικές δεκαετίες (1895-1914), βλ. Lampe and Jackson 1982:209 και 280-281.

<sup>458</sup> Ειδικά για την Θεσσαλονίκη αναφέρουμε τα στοιχεία που παραθέτει ο Κ. Βακαλόπουλος 1976:150 από τις εκθέσεις του αγγλου προξένου Blunt για το 1839: Η πόλη έχει 59.000 κατοίκους (15.000 Τούρκοι, 5.000 Ντονμέδες, 13.000 Ελληνες, 25.000 Εβραίοι και 1000 Φράγκοι).

Το 1855 η υπηρεσία κτηματολογίου επιχειρεί την καταγραφή του πληθυσμού: Σημειώνονται 33.060 άτομα (10.737 Μουσουλμάνοι, 7.743 Ελληνες, 13.233 Εβραίοι και 1317 Ευρωπαίοι), CCC vol. 24, έγγραφο 27.4.1855. Ο γάλλος πρόξενος δεν σχολιάζει τους αριθμούς.

Για το 1884 ο Νταούτ Λεβύ παραθέτει στοιχεία από την απογραφή της ειδικής υπηρεσίας που ιδρύθηκε στο 1882 στην πόλη: Σύμφωνα με αυτήν η Θεσσαλονίκη είχε 84.000 κατοίκους (48.000 Εβραίοι)· το 1902 ο πληθυσμός έφθασε τους 126.000 (62.000 Εβραίοι), βλ. Ναρ 1986:320.

<sup>459</sup> Χαλκιόπουλος 1910.

<sup>460</sup> Για αναλυτικό σχολιασμό βλ. Γερόλυμπου, Καλογήρου, Χατζημιχάλης 1988, απ'όπου και οι πίνακες 7, 8, 9 και 10.

<sup>461</sup> Για την ιδιοτυπία του αστικού τοπίου και την επιβίωσή της στη συλλογική μνήμη, βλ. Χαστάγλου, Γερόλυμπου 1986:449-473. Σήμερα από την πόλη του τέλους του 19ου αιώνα παραμένουν μόνο μικρή περιοχή της παλιάς αγοράς μεταξύ λιμανιού και Εγνατίας, και, προσωρινά, μερικά τμήματα στην Άνω Πόλη.

<sup>462</sup> Περιγραφές υπάρχουν στον Risal 1918:260. Βλ. επίσης στον Δημητριάδη 1983:458, σε πολυάριθμα φύλλα των εφημερίδων (*Ερμής* 28/15.8.1875), και στην μελέτη μου για την ανοικοδόμηση της Θεσσαλονίκης 1985-86:27-30.

<sup>463</sup> Φάρος 1454/25.8.1890· FO 195/1692 έγγραφο Blunt 5.9.1890· AIU Grèce VIII E 108 έγγραφα Allatini 13.10.1890· AIU Grèce XI E 157 γράμματα Danon 4.9.1890 και συνέχεια· AIU Grèce X E 146 γράμματα J. Casès. Στη βιβλιογραφία, βλ. επίσης Nehama 1978 και Bérard 1896:174-192.

<sup>464</sup> Καραδήμου Γερόλυμπου 1983.

<sup>465</sup> Πρόκειται για τα οικόπεδα 131/2 και 131/11 στην κτηματογράφηση του 1917. Για τις σχετικές φήμες βλ. Φάρος 1455/29.8.1890 και 1459/26.9.1890.

<sup>466</sup> Δημητριάδης 1983.

<sup>467</sup> Πάντα κατά τις πληροφορίες του Φάρου 1454/25.8.1890 και τις εκθέσεις του αγγλου προξένου (FO 195/1655, 5.9.1890). Ειδικά για το ελληνικό νοσοκομείο, το οποίο βρισκόταν δίπλα στην Μητρόπολη και είχε κτισθεί το 1863 με δωρεά του Θεαγένους Χαρίση, ο Δημητριάδης (1983:459) σημειώνει ότι αυτό καταστράφηκε το 1893 από νέα πυρκαγιά.

<sup>468</sup> Φάρος 1454, στ. π. και Εστία 35/2.9.1890. Παντούς ο αριθμός των κτιριακών πρέπει να αντιμετωπίζεται με επιφύλαξη γιατί εμφανίζεται μεγάλες διακυμάνσεις στις διάφορες πηγές πληροφοριών. Όλες οι περιγραφές επισημαίνουν την έλλειψη οργανωμένης υπηρεσίας πυρόσβεστς, παρά το γεγονός ότι έγιναν ηρωικές προσπάθειες από τους πυρόσβεστες. Φαίνεται ότι η πυρόσβεση έγινε στοιχειωδώς αποτελεσματική μόνον όταν η Εταιρεία Υδάτων εγκατέστησε δίκτυο ύδρευσης στα 1893 και χρονούς πυρόσβεστικούς σε όλους τους δρόμους το 1896. Nehama 1978:748.

<sup>469</sup> Οι ασφάλειες καλύπτησαν από αγγλικές εταιρείες που είχαν εγκατασταθεί στην πόλη από το 1868. Μετά το 1890, οι περισσότερες, απογοητευμένες από τις συνεχείς καταστροφές, αποσύρονται από τη Θεσσαλονίκη. Φάρος 1454, 1455/1890.

<sup>470</sup> Φάρος 1457/5.9.1890. Τα κτίσματα παραδίδονται αρχές Οκτωβρίου.

<sup>471</sup> AIU, Grèce XI E 157, έγγραφο Danon 19.9.1890. 700 οικογένειες στεγάζονται σε σκηνές, 288 στο Ταλμούδ Τορά, 40 στο σχολείο της Alliance Israélite, και οι υπόλοιπες σε δωμάτια που παρέχει ο Δήμος σε χάνια, καραβάνεραί και στους δημοτικούς λουτρώνες. Ενας ακόμη μεγαλύτερος αριθμός είναι αδύνατον να καταγραφεί, επειδή καταφεύγει σε αιλές ή κήπους, φύλοξενείται σε συγγενείς, ή είναι σε θέση να διαθέσει το ποσό που απαιτείται για την ενοικίαση ενός απτιου.

<sup>472</sup> Η μαρτυρία που περιέχεται στο γράμμα του Matalon για το Μοναστήρι (βλ. στη συνέχεια) θα μπορούσε εξ ίσου να ισχύει εδώ. Επιμένουμε ωστόσο ότι πουθενά δεν εκφράζεται καμία παρόμοια υπόσχια.

<sup>473</sup> AIU Grèce V B 23-24, Salonique 1891-1908, αναφορά H. Perrera 18.1.1891.

<sup>474</sup> AIU Grèce V B 23-24, Salonique 1891-1908, έγγραφα H. Perrera 16.8.1892, 22.12.1892, 8.2.1893.

<sup>475</sup> Βλ. Καραδίμου Γερούλυπτον 1985:86:81, όπου παρατίθενται τα επιχειρήματα του Αλεξ. Παπανικοπαίον για την ανθυγειενή και αντιοκονομική οργάνωση του κέντρου.

<sup>476</sup> Nehama 1978:739.

<sup>477</sup> Φάρος 1598/22.4.1892. Το νέο σχέδιο που εισάγει τον αυτικό αναδασμό στηρίζεται στην νομοθεσία του 1882. Οι διατάξεις αυτές διαπροήχθησαν και αργότερα με τον νόμο του 1891 (βλ. αναλυτικά στο 2ο κεφάλαιο).

<sup>478</sup> Για την αναλυτική παρονοίαση της οριοθέτησης και της εμβαδομέτρησης και για την περιγραφή του σχεδίου βλ. Καραδίμου Γερούλυπτον 1983:63-64 και 1985-86:28-30, από όπου προέρχονται και οι σύντομες παρατηρήσεις για την μορφή του σχεδίου που ακολουθούν. Βλ. επίσης στο κεφάλαιο 2.2.3 για τις συγκρίσεις με τις πολεοδομικές επεμβάσεις στην Κωνσταντινούπολη.

<sup>479</sup> Κατά τον Οδηγό της Ελλάδος του Ιγγλέση, όπως παρατίθεται από τον Δημητριάδη 1983:458.

<sup>480</sup> Βλ. Κολώνα 1991a:326 για την δραστηριότητα όλων των κοινοτήτων της Θεσσαλονίκης στην κατασκευή κοινωφελών ιδρυμάτων, σχολείων κλπ. η οποία αποκτά ιδιαίτερη ένταση από το 1890 και μετά. Ο Κολώνας παραβάτει επίσης τις φράσεις του Π. Κοντογιάννη στα 1908: "Ουδεμία ίσως άλλη πόλις της Ευρώπης έχει να επιδειξή τοσούτον πλήθος και τοσούτην ποικιλίαν σχολείων, αναλόγως του πληθυσμού αυτής, όσην η Θεσσαλονίκη", και του Ν. Κυριαζίδη στα 1917: "Η Θεσσαλονίκη κατέχει τον μεγαλύτερον αριθμόν νοοκομείων πάσης άλλης πόλεως της παλαιάς και νέας Ελλάδος". Ειδούστερα για την δραστηριότητα της ελληνικής κοινότητας βλ. Κολώνα 1985.

<sup>481</sup> Πληροφορίες εμφανίζουν γερμανούς και αυστριακούς κεφαλαιούχους να συγχροτούν όμιλο με σκοπό να ανοικοδομήσουν την καμένη περιοχή και συγχρόνως να αναλάβουν την κατασκευή των προκατασκευών, την προχωμάτωση του Αξιού ποταμού και την υδροδότηση της πόλης. Επίσης μία αγγλική επιφέρεια προτείνει να αναλάβει στο σύνολό τους τις αναγκαίες εργασίες για την ανοικοδόμηση και οι ιδιοκτήτες να εξοφλούν εντός δεκαετίας με τόκο 7%, και εγγραφή υποθήκης στο όνομά της. Βλ. Φάρος 1472/10.11.1890 και 1500/23.2.1891.

<sup>482</sup> Φάρος 1451/8.1890 και 1464/13.10.1890.

<sup>483</sup> Φάρος 1703/24.11.1893.

<sup>484</sup> Για τις δευτολίες στην ανέγερση των ελληνικών κοινοτικών κτιρίων, τα προβλήματα, τις κακοτεχνίες και τις υπερβάσεις των προϋπολογισμών βλ. Μαντούλου Παναγιωτόπουλου 1985.

<sup>485</sup> Φάρος 1723/9.3.1894 και 1728/26.3.1894: Επανείται ιδιαίτερα το σχέδιο για το Παπάφειο του αρχιτέκτονα M. Μοσχονά. Στον ίδιο οφείλεται και η "χομπή" δημαρχιακή γέφυρα "έξωθεν του Παραδείσου-Σαρωνό", η οποία εγκαταστάθηκε με παντηγνωμή τελετή, παρουσία του δημάρχου Χαμδί και του δημοτικού μηχανικού Μενεζέ του Απριλίου του 1894. Βλ. επίσης Φάρος 1731/6.4..1894.

<sup>486</sup> Στουζέια από τον Φάρο, φύλλα 1669/17.4.1893 ως 1733/13.4.1894.

<sup>487</sup> Βλ. και Κολώνα 1991. Σύμφωνα με το κτηματολογικό διάγραμμα του 1916, ορισμένα νέα οικόπεδα αποτελούν ιδιοκτησία του δήμου.

<sup>488</sup> Βλ. τις έρευνες των Τραγανού Δεληγιάννη, Ταμιολάκη (1985:597-638) και τη μονογραφία του Ταμιολάκη 1985.

<sup>489</sup> Φάρος 1511/3.4.1891: Βελγική επιφέρεια με κεφάλαιο ένα εκατομμύριο φράγκων ενδιαφέρεται για το αιρανό. 1520/14.5.1891: Ο Χαμδί βέης πωλεί το προνόμιο της τροχιοδρομικής γραμμής για 8000 λίρες σε επιφέρεια βέλγων και αγγλικών κεφαλαιούχων. 1607/27.5.1892: Αρχίζουν επισήμως τα έργα, παρουσία του δημάρχου, του νομομηχανικού, του αρχιτέκτονος κλπ. Το προνόμιο εξακολουθεί να έχει (;) ο Χαμδί.

<sup>490</sup> Η γραμμή επεκτείνεται μέχρι της εξοχικής έπαυλης του Φ. Σαρωνό και" έναντι κήπου ο Παράδεισος". Μεγάλη τελετή εγκαίνιαν, βλ. Φάρος 1613/17.6.1892

<sup>491</sup> Για την κίνηση του λιμανιού κατά την 20ετία 1870-1890, βλ. CCC Salonique, vol 30, αριθ. 22, 1892: 1872 418 πλοία συν. εκτολ. 244.313 τόννων

1880 622 588.853

1885 1024 979.814

1890 1354 1.467.213

Το σύνολο των συναλλαγών (εισαγωγών και εξαγωγών) είναι 31. 478 εκ. φράγκα (1871), 55.069 (1872), 39.8 (1880), 64.15 (1885) και 80.18 (1890).

<sup>492</sup> Τα στοιχεία για την επέκταση του λιμανιού, από το 1892 ως το 1906, προέρχονται από τις εφημερίδες Φάρος 1162/18.7.1887, 1196/18.11.1887, 1585/26.6.1892, 1733/13.4.1894, και από IAM, Αρχείο Γεν. Διοίκησης Μακεδονίας, φάκελοι 35/1914 και 37/1921. Στο έργο του για το λιμάνι της Θεσσαλονίκης, ο Βασδραβέλης (1959:48-49) αναφέρεται πολύ συνοπτικά στην περίοδο προ του 1904.

<sup>493</sup> Société Ottomane de construction et d' exploitation du Port de Salonique. Εδρα Κινούσταντινούπολη, διοίκηση στο Παρίσι, οδός Λαφαγέτ 7. Το διοικητικό συμβούλιο αποτελείται από τους Edmond Bartissol, Amiral Cambet (αντιπρόεδρο) Jules Robert, Marquis de Laurens-Castelot, Levis Modiano, Amiral Joseph Nabona, Hadjbiar effendi, E. Salem. Οικονομικός επίτροπος ο Edouard Masseron. Για τις επιχειρηματικές δραστηριότητες των E. Salem και L. Modiano βλ. Χεκίμογλου 1991.

<sup>494</sup> Βλ. στο 4ο κεφάλαιο.

<sup>495</sup> Νεώτερα Μήνυμα 1985:16.

<sup>496</sup> Αλήθεια 26.6.1909 και 25.7.1909.

<sup>497</sup> Η σιδηροδρομική γραμμή Θεσσαλονίκης- Μοναστηρίου κατασκευάστηκε μεταξύ 1891 και 1894. Για λεπτομερή στοιχεία γύρω από τη σύμβαση, τα τεχνικά και οικονομικά ζητήματα και τη λειτουργία της γραμμής βλ. Μαυρομάτης, Μαζαρακίδου 1990

<sup>498</sup> Πέθανε τον Οκτώβριο του 1906 στις Βρυξέλλες, Αλήθεια 12.10.1906.

<sup>499</sup> Βλ. Τραγανού Δεληγιάννη, Ταμιολάκη (1985:597-638) για υποθέσεις και πληροφορίες.

<sup>500</sup> Για τα ακίνητα στην ανατολική πλευρά βλ. Σταμπούλης 1984:217. Αγγλικός χάρτης του 1909 αναφέρει προβλήτα (pier) με το όνομά του στην περιοχή του χειμάρρου Arslan (αργότερα Κυβερνείου). Σύμφωνα με πληροφορίες από τις κες I. και M. Ζαφιτούλου, που οποίουν η οικογένεια συνδέεται φιλικά με τον Χαμδί, στην ίδια περιοχή βρισκόταν και η κατοικία του. Βλ. επίσης στον Δημητριάδη 1983:391, όπου ο Χαμδί σημειώνεται ως μεγαλοκτηματίας που πώλησε το οικόπεδο για να αντιγερθεί το ορφανοτροφείο Παπάφη το 1893 (1698 λίρες). Για τα κτήματα στη δυτική πλευρά βλ. Φάρος 1605/20.5.1892, όπου φέρεται ως ιδιοκτήτης αποθηκών εξω από την πόλη Βαρδαρίου.

<sup>501</sup>

<sup>505</sup> Φάρος 1683/1893. Δεν έριντε δυνητό να επιβεβαιώσουμε την πληροφορία για το ποσόν αυτό το οποίο τίναι υπερβολικά υψηλό.

<sup>506</sup> Bλ. Φάρος 1722/1894 και 1733/1894.

<sup>507</sup> Δημοσιεύθηκε στην εφημερίδα Φάρος των Βαγκανίων, φ. 1701/13.11.1893. Εχει διατηρηθεί η ορθογραφία του κειμένου, πλην του πολύτονού του.

<sup>508</sup> AIU, Grèce XV E 190, έγγραφο Matalon 12.10.1894. Για το κείμενο του Nicolaïdy, βλ. στο κεφάλαιο 3.

<sup>509</sup> Φάρος 1537/17.3.1891 και 1594/4.4.1892.

<sup>510</sup> Ο Hirsch, γερμανός επιχειρηματίας και μεγάλος φιλάνθρωπος, γεννήθηκε το 1831 και πέθανε το 1896. Το όνομά του συνδέθηκε με το έργο της καταστευτής των Αναπολικών Σιδηροδρόμων, που ένωσαν την Κωνσταντινούπολη με την Ευρώπη από το 1869 και μετά. Bλ. Encyclopaedia Judaica, 1972, Jerusalem.

<sup>511</sup> Επίσημη έκθεση για την λειτουργία των οικισμών, οικονομικά στοιχεία, σχέδια των συγχροτημάτων και κατόφεις των κατοικιών περιλαμβάνονται στα αρχεία της AIU, Grèce V B, 23-24, Communauté de Salonique, έγγραφα 18.1.1891, 29.5.1891, 30.9.1897.

<sup>512</sup> Εγγραφα C. Allatini, 1899, φάκελος δι. π.

<sup>513</sup> Φάρος 1618/8.7.1892, 1622 και 1632/2.9.1892 (όπου και ολοσέλιδη ανακοίνωση που υπογράφεται από πρόεδρο Μαρίνο Κουτούζη, βλ. κείμενο 16 στο Παράρτημα), 1633/5.9.1892.

<sup>514</sup> "Rapport sur les conditions sanitaires des quartiers Vardar" της 24.11.1897. Υπογράφεται από τους J. Nissim, A. Sciaky, Dr. Zaducki, Dr. Misrahi. Υποβιβλεται με την επιστολή της 26.11.1897 του C. Allatini, δι. π. Για το πλήρες κείμενο της έκθεσης στα ελληνικά, βλ. Καραδήμου Γερόλυμπου 1994b.

<sup>515</sup> Οι εκθέσεις των επιτροπών θυμίζουν τις αντίστοιχες που συντάσσονται από γιατρούς, υγιεινολόγους και κοινωνικούς επιστήμονες σε όλη τη διάρκεια του 19ου αιώνα στις δυτικοευρωπαϊκές πόλεις. Οι εκθέσεις παρουσιάζουν την κατάσταση των εργαζομένων τάξεων, υποστηρίζουν κοινωνικές και μεταρρυθμιστικές θεωρίες (Chadwick, Le Play, Ενγκελ) και προετοιμάζουν το έδαφος για την υποστήριξη πολεοδομικών προγραμμάτων. Choay 1969:9, Μπενέβιολο 1977:270-275.

<sup>516</sup> Δεν είναι γνωστό τι σημαίνουν αυτές οι ονομασίες και άν πρόκειται για απλά τοπονύμια ή ονόματα ιδιοκτητών που ενοικιάζουν τα παραπήγματα.

<sup>517</sup> Bλ. τις αναφορές των Καλογήρου 1990 και Παλάσκα 1986 για τη Βέροια, Αυγερινού Κολώνια 1990:237-238 για την Κοζάνη

<sup>518</sup> Καλογήρου, Νομικός 1991:492.

<sup>519</sup> Bλ. πίνακα 4. Bλ. επίσης σχέδιο της υπάρχουσας κατάστασης της δεκαετίας 1940.

<sup>520</sup> Καλογήρου, Νομικός 1985.

<sup>521</sup> Αιβαζογλου Δόβα 1990.

<sup>522</sup> Βασιλόπουλος 1958:32.

<sup>523</sup> Λιούφης 1924.

<sup>524</sup> Bλ. ενδεικτικά CCC vol 11, Jannina, έγγραφο 30.6.1873 και Bérard 1987.

<sup>525</sup> Ο Ενελεκίδης 1984 αναδημοσιεύει εκθέσεις του 1876 για τις εμπορικές συναλλαγές στην περιοχή.

<sup>526</sup> Φάρος 1500/25.2.1891.

<sup>527</sup> Bλ. Στεφανίδου 1991:305-317 για αναλυτική καταγραφή των χοίρων που εγκαθίστανται εκτός του ιστορικού περιήγη.

<sup>528</sup> Φάρος 1231/6.4.1888.

<sup>529</sup> Μεταξύ άλλων βλ. Schrader 1889 και AIU Turquie XCIV E Dédéagatch 1898-1906.

<sup>530</sup> Για την Αδριανούπολη βλ. Yerolympos 1993a.

Για το Μοναστήρι βλ. Lory, Popovic (1992) και AIU, Grèce XIII E 185, έγγραφο S. Lévy 31.10.1894 και XV E 190, έγγραφο Matalon 5.11.1894. Ο τελευταίος περιγράφει τα θρησκευτικά πράγματα της εβραϊκής κοινότητας και αναφέρει την ύπαρξη οκτώ συναγιών, εκ των οποίων η μία, η Αραγκών, βρίσκεται σε ένα ενδιαφέρον κτίριο, με τρεις σειρές από κολόνες και 12 τρούλους, "καθαρά ιαλαμής αρχτεκτονικής".

<sup>531</sup> Οπός και στη Θεσσαλονίκη (βλ. κεφάλαιο 3 της παρούσας εργασίας), οι επισκέψεις του Σουλτάνου τίχαν ως σπόχο τους την προώθηση του μεταρρυθμιστικού προγράμματος στις επαρχίες. Bλ. Yerolympos 1993a.

<sup>532</sup> Σύμφωνα με πληροφορίες ελληνικής εφημερίδας που βγαίνει στη Φιλαπούπολη, η φωτιά καίει 6.700 κτίσματα, ασφαλισμένα για 180.000 τουρκικές λίρες. Φιλαπούπολης 3457/27.8.1905.

<sup>533</sup> Τρακιοσούπολης 1983 και Χεκίμογλου 1999:51. Είναι χαρακτηριστικό ότι στον μεγάλο "υπέροχο" κήπο της οικίας Άλλατίνι που είχε ανεγερθεί στα 1862 στο Φραγκοκαμάλα, χτίζεται στα 1907 η τράπεζα Θεσσαλονίκης. Οι Άλλατίνι έχουν μετακομίσει από το 1888 στους Πόργους. Σύμφωνα με έρευνα του Χεκίμογλου (1987:108) στα 1920, από τα 66 τραπέζικά καταστήματα που υπάρχουν στη Θεσσαλονίκη, τα 34 βρίσκονται στο Φραγκοκαμάλα.

<sup>534</sup> Bλ. τις περιγραφές του Pleyber 1934 και τις παραπήρησεις του Κολόνα (1991:186-187) για τα κτίρια αυτά που ονομάζονται apartiman hane.

<sup>535</sup> Όλες οι πόλεις αποκτούν διοικητήρια: Θεσσαλονίκη, Γιάννινα, Λάρισα, Σέρρες, Κομοτηνή, Κοζάνη, Κιλκίς, Κατερίνη, Καβάλα κλπ...

<sup>536</sup> Πρόκειται για πολεοδομικές μορφές οργάνωσης του χώρου που υιοθετεί η ελληνική κυβέρνηση στη Θεσσαλονίκη το 1917, αλλά και νωρίτερα στα 1880 η Βουλγαρία με τα σχέδια του Amadier για τη Σόφια.

<sup>537</sup> Ελάχιστα στοιχεία προερχόμενα από τον Φάρο μας πληροφορούν ότι εν όψει της Πρωτομαγιάς 1891 επικρατεί φόβος ότι μπορεί να απαιτηθεί "βιαία καταστολή" της συγκέντρωσης για τον εορτασμό της (1515/17.4.1891), ενώ αμέσως μετά σημειώνεται ότι "ευτυχώς παρ' ημίν δεν υπάρχει εργατικόν ζητήμα" (1517/1.5.1891).

<sup>538</sup> Bλ. μεταξύ άλλων, Καραδήμου Γερόλυμπου 1985.

<sup>539</sup> Για την τεκμηρίωση της θέσης αυτής απαιτούνται ειδικές μελέτες.