

# Ο Μεταπολεμικός Κόσμος

**Πολυμέρης Βόγλης**

Τμήμα: Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής  
Ανθρωπολογίας

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

# 8) ΤΟ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΘΑΥΜΑ

# Οικονομική ανάπτυξη: ένα παγκόσμιο φαινόμενο

- Το οικονομικό θαύμα αφορούσε κυρίως τις καπιταλιστικά ανεπτυγμένες χώρες,
- Η οικονομική ανάπτυξη εμφανίζεται και στις σοσιαλιστικές χώρες, αν και λιγότερο εντυπωσιακή
- Το χάσμα μεταξύ ανεπτυγμένου και λιγότερο ανεπτυγμένου κόσμου μειώνεται

# Οι διαστάσεις της οικονομικής ανάπτυξης

- Η βιομηχανική παραγωγή μεταξύ 1950 και 1970 τετραπλασιάστηκε
- ο όγκος του εμπορίου δεκαπλασιάστηκε
- Η στρεμματική απόδοση μεταξύ 1950 και 1980 διπλασιάστηκε σε παγκόσμια κλίμακα
- οικολογικές επιπτώσεις

# Τα αίτια του οικονομικού θαύματος

- Φθηνή ενέργεια (πετρέλαιο)
- μαζική παραγωγή για μαζική κατανάλωση (φορντισμός)
- τεχνολογική καινοτομία

# Επιπτώσεις των τεχνολογικών καινοτομιών

- Αλλαγές την καθημερινή ζωή και μείωση των διαφορών στα υλικά αγαθά μεταξύ πλουσίων και φτωχών
- Η έρευνα έγινε όλο και πιο σημαντική και ακριβή για την παραγωγή
- Οι νέες τεχνολογίες εξοικονομούσαν χρόνο και εργατικά χέρια στους χώρους παραγωγής

# Τα θεμέλια του οικονομικού θαύματος

- Συνδυασμός ελεύθερης αγοράς και κρατικής παρέμβασης
- Διεθνής καταμερισμός εργασίας
- Αποφυγή των πολιτικών που είχαν οδηγήσει στη Μεγάλη Ύφεση της δεκαετίας του 1930

# Αμερικανική ηγεμονία

- Ηγεμονία των ΗΠΑ μέσω διεθνών οικονομικών οργανισμών
- Οι ΗΠΑ διαθέτουν τα κεφάλαια για την ανοικοδόμηση της Ευρώπης
- Η ανοικοδόμηση της Ευρώπης δημιουργούσε μία νέα τεράστια αγορά για την αμερικανική βιομηχανία και τις επενδύσεις



# Μια διεθνοποιημένη οικονομία

- μετανάστευση προς τις βιομηχανικά ανεπτυγμένες χώρες
- Ανάπτυξη του διεθνούς εμπορίου
- Εμφάνιση των πολυεθνικών επιχειρήσεων
- Διεθνοποίηση του χρηματοπιστωτικού τομέα

# Κεϋνσιανισμός

John Maynard Keynes  
(1883-1946)



# Κεϋνσιανισμός

- Ρύθμιση του διεθνούς εμπορίου και της κυκλοφορίας του κεφαλαίου
- Πλήρης απασχόληση-υψηλοί μισθοί-υψηλή παραγωγικότητα
- Κοινωνικό κράτος

# Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Μη Εμπορική Χρήση, Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.