Βιβλιογραφία

* Αυδή, Α., Χατζηγεωργίου, Μ., Φουρλίγκα, Ε., Γαβριηλίδου, Ι. και Βεροπουλίδου, Ρ. 2008. «Εξερευνώντας την ιστορία ενός χειρογράφου. Θεατρικό εργαστήριο στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού», στο Μπούνια, Α., Νικονάνου, Ν. και Οικονόμου, Μ. (επιμ.), *Η Τεχνολογία στην Υπηρεσία της Πολιτισμικής Κληρονομιάς,* Καλειδοσκόπιο, Αθήνα, 270-280.
* Falk, J. & L. Dierking 1992. *The Museum Experience*, Whalesback Books, Washington D.C.
* Hein, G. 1998. *Learning in Museum*, Routledge, London
* Hooper-Greenhill, E. 2007. *Museums and Education. Purpose, Pedagogy, Performance,* Routledge, London.
* Hooper-Greenhill, E. (επιμ.) 1999. *The Educational Role of the Museum*, 2nd edition, Routledge, London.
* Hooper-Greenhill, E. 1999, «Σκέψεις για τη μουσειακή εκπαίδευση και επικοινωνία στη μεταμοντέρνα εποχή», *Αρχαιολογία και τέχνες* 72,47-49, διαθέσιμο:http://www.archaiologia.gr/wp-content/uploads/2011/07/72-11.pdf
* Kόκκινος, Γ. & Aλεξάκη, E. (επιμ.) 2002. *Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στη μουσειακή αγωγή*, Mεταίχμιο, Aθήνα.
* Κοκκοτάς, Π. & Πλακίτση, Κ. (επιμ.) 2005. *Μουσειοπαιδαγωγική και Εκπαίδευση στις Φυσικές Επιστήμες, Θεωρία και Πράξη*, Πατάκης, Αθήνα.
* Κακούρου-Χρόνη, Γ. 2005, *Μουσείο- Σχολείο: αντικριστές πόρτες στη γνώση*, Πατάκης, Αθήνα
* Καλεσοπούλου. Δ. (επιμ.), 2011. *Παιδί και Εκπαίδευση στο μουσείο*, Ελληνικό Παιδικό Μουσείο, Πατάκης, Αθήνα.
* Kασβίκης, K., Nικονάνου, N. & Φουρλίγκα, E. 2002. «Eκπαιδευτικά προγράμματα αρχαιολογίας στην Eλλάδα. Tα αποτελέσματα μιας έρευνας και μιας εναλλακτικής εφαρμογής», *Aρχαιολογία και τέχνες* 85β, 103-113 (Διαθέσιμο online:http://www.archaiologia.gr/αρχείο-τευχών/?fc=1140&is=1663).
* Νάκου, Ει. και Βέμη, Μπ. (επιμ.) 2010. *Μουσεία και Εκπαίδευση*, Εκδόσεις νήσος, Αθήνα.
* Νάκου, Ε. 2001. *Μουσεία: εμείς, τα πράγματα και ο πολιτισμός*, Νήσος, Αθήνα.
* Νικονάνου, Ν. (επιμ.) 2015. *Μουσειακή μάθηση και εμπειρία στον 21ο αιώνα* [ηλεκτρ. βιβλίο], Σύνδεσμος Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, Αθήνα, On line: <http://hdl.handle.net/11419/712>
* Νικονάνου, Ν., Νακου Ει.& Κανέλλοπουλος, Π. (επιμ.) 2015. *Museumedu 1: Μουσεία και Εκπαίδευση- Θεωρία και Πράξη. Μουσική, Χορός, Μαθηματικά* (Ειδικό τεύχος), On line:
* <http://museumedulab.ece.uth.gr/main/el/node/343>
* Νικονάνου, Ν. 2010. *Μουσειοπαιδαγωγική από τη θεωρία στην πράξη*, Πατάκης, Αθήνα.
* Nikonanou, N., Kasvikis, K. & Fourligka, E. 2005. “Alternative Ways into Teaching Archaeology: Design, Implementation and Evaluation“, *Μουσειολογία,* 2, 51-62 On-line στη διεύθυνση: [www.aegean.gr/culturaltec/museology](http://www.aegean.gr/culturaltec/museology)
* Νικονάνου, Ν. 2005, «Ο ρόλος της μουσειοπαιδαγωγικής στα σύγχρονα μουσεία» *Τετράδια Μουσειολογίας* 2, 18-27.
* Φουρλίγκα, E., Nικονάνου, N., Kασβίκης, K., Γαβριηλίδου, I. 2002. «Mουσειακή εκπαίδευση και αρχαιολογία. Παραδείγματα από τρεις ευρωπαϊκές χώρες», *Aρχαιολογία και τέχνες* 85β, 113-122 ((Διαθέσιμο online:http://www.archaiologia.gr/αρχείο-τευχών/?fc=1140&is=1663).
* YΠEΠΘ, YΠ.ΠO., ICOM- Διεθνές Συμβούλιο Mουσείων/ Eλληνικό Tμήμα (εκδ.), 2002. *Μουσείο – Σχολείο*, 6ο Περιφερειακό Σεμινάριο Ν. Καβάλας, Αθήνα.
* ΥΠ.ΠΟ. 2002*. Παιχνίδια Πολιτισμού. Εκπαιδευτικές Δράσεις του Υπουργείου* Πολιτισμού, ΥΠ.ΠΟ, Αθήνα.