

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

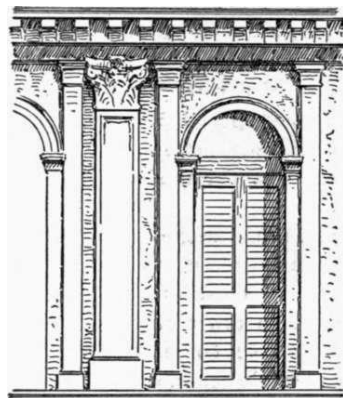
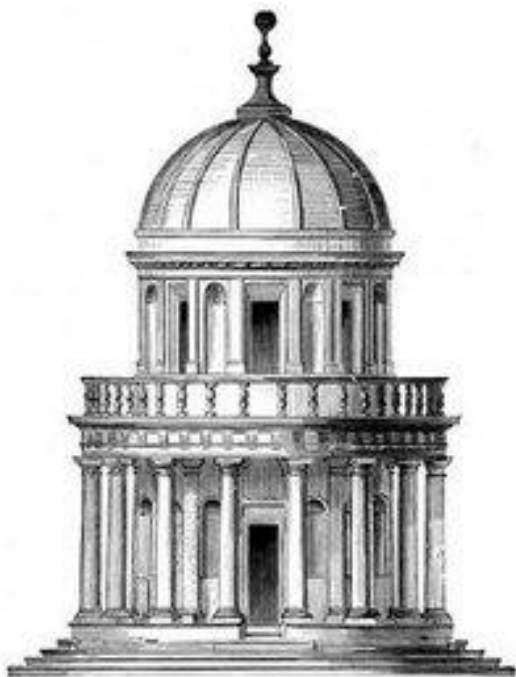
Άρης Σαπουνάκης
Δρ Αρχιτέκτων Πολεοδόμος



Καθηγητής του Τμήματος Μηχανικών Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

Ιστορικό προηγούμενο:
Αναγέννηση, Ιταλία, 15^{ος} αιώνας

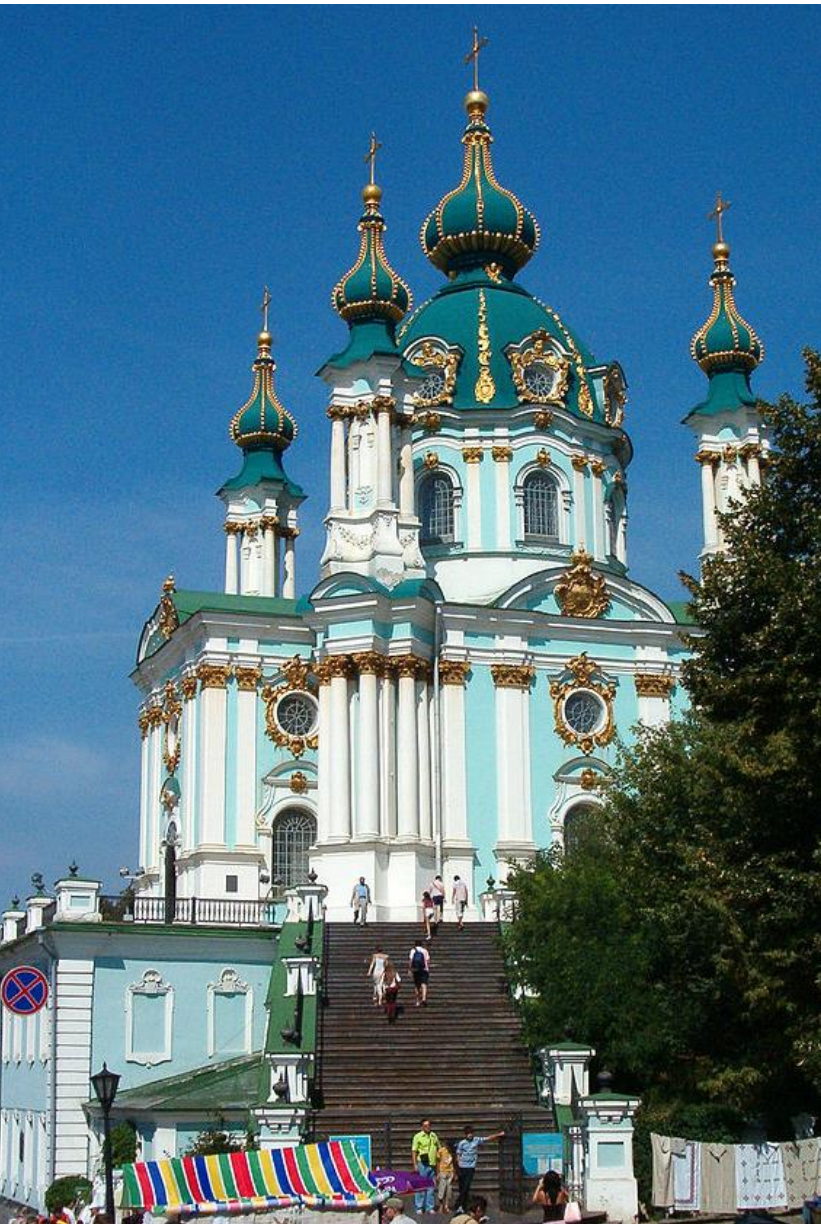


ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

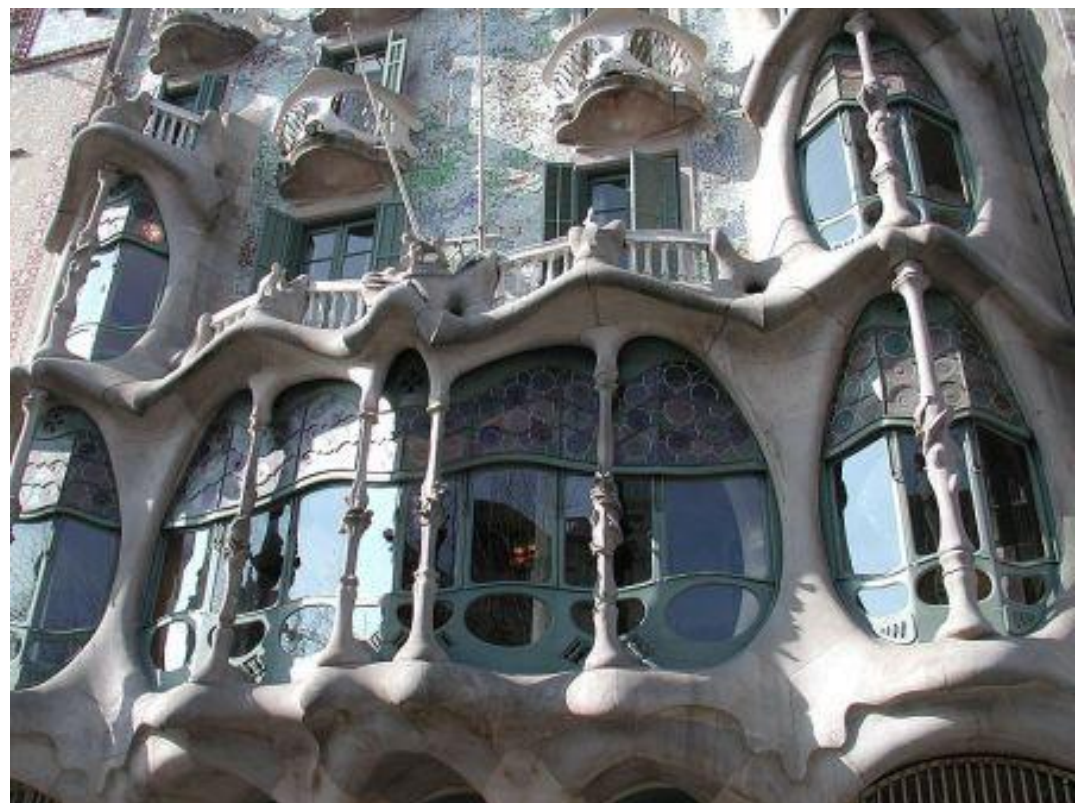
Baroque, Ιταλία, τέλος 16^{ου} αιώνα



Ροκοκο, τέλος 18^{ου} αιώνα



Art nouveau, 1900-20



Βιομηχανική αρχιτεκτονική, 1800+





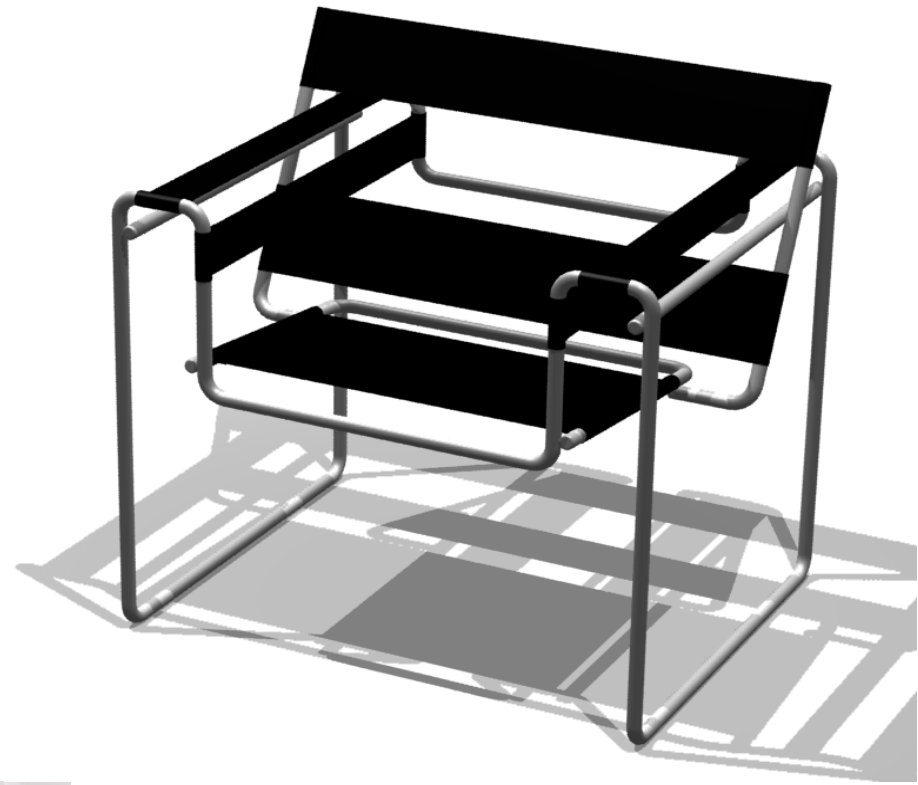
Le Corbusier, villa Savoye, 1927



Mies van der Rohe,
Barcelona Pavillion, 1929



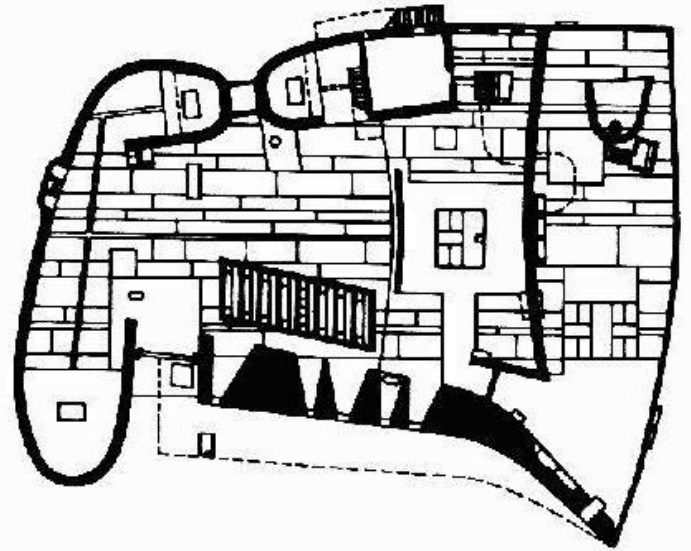
Gerrit Rietveld,
Schröder house, 1924



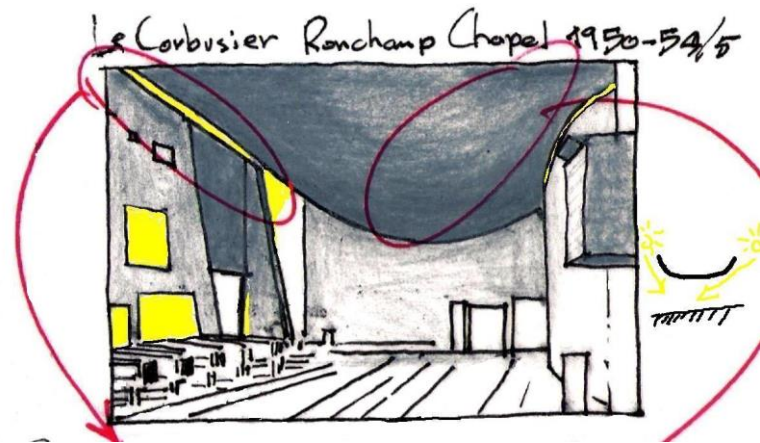
Mies van der Rohe & Marcel Breuer,
Bauhaus furniture design, 1920+



Frank Lloyd Wright,
Fallingwater, 1937
& Guggenheim museum, 1959



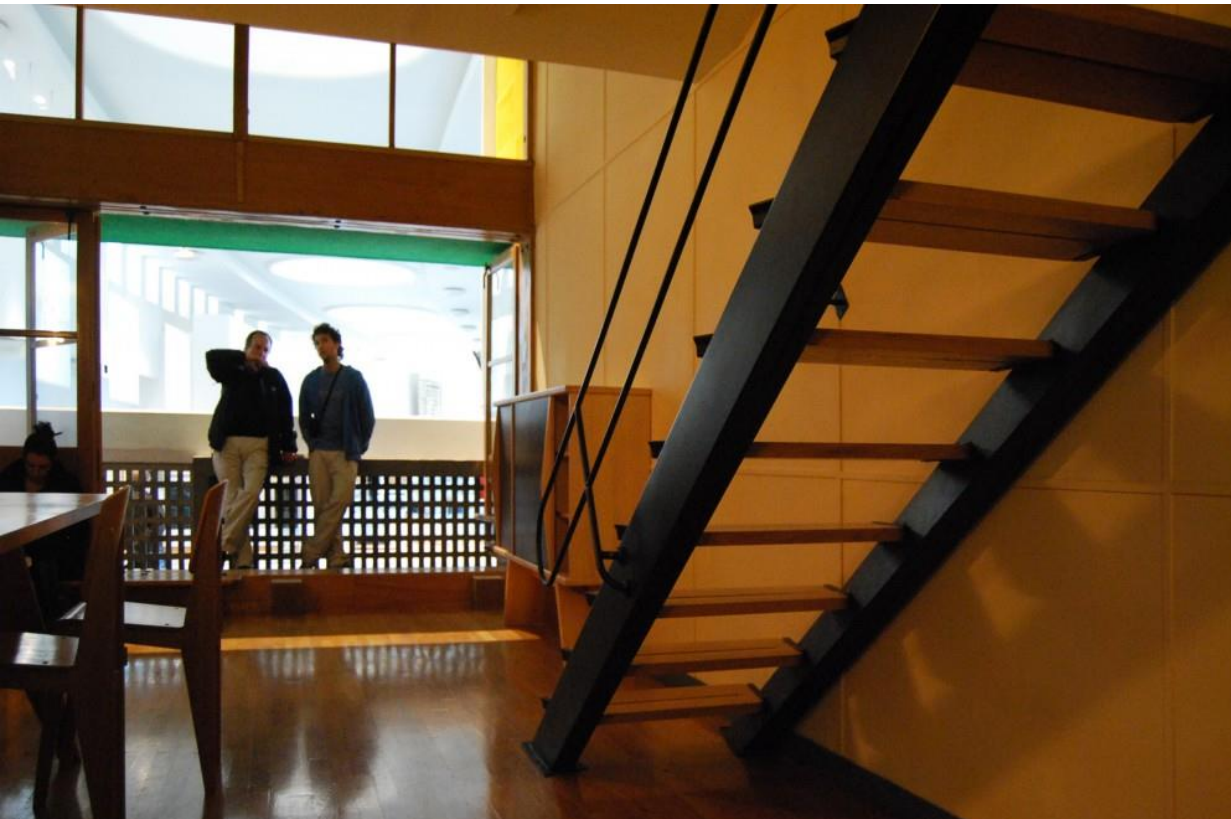
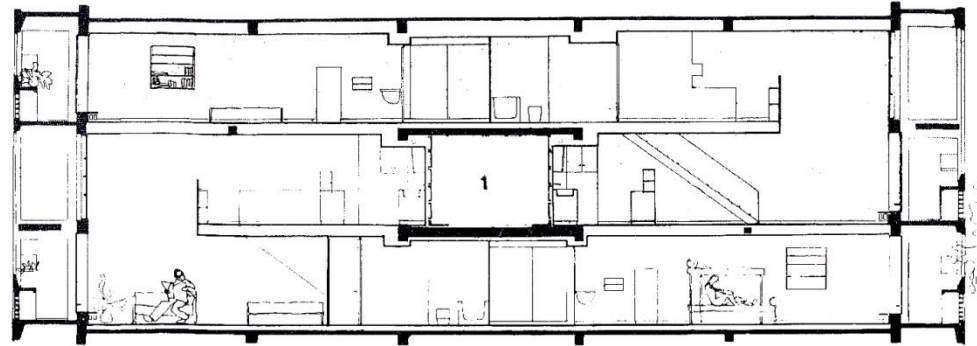
GreatBuildings.com



Le Corbusier,
Ronchamp, 1950-55



Le Corbusier,
Cité radieuse, 1947-52



Le Corbusier,
Cité radieuse, 1947-52



Mies van der Rohe, 1949+

Κακή εφαρμογή
των κατευθύνσεων
του μοντέρνου κινήματος
(brutalism)

‘a human mind stretched too far’
Theo Crosby

Όχι μόνο προβλήματα αισθητικής
αλλά και κοινωνικών σχέσεων

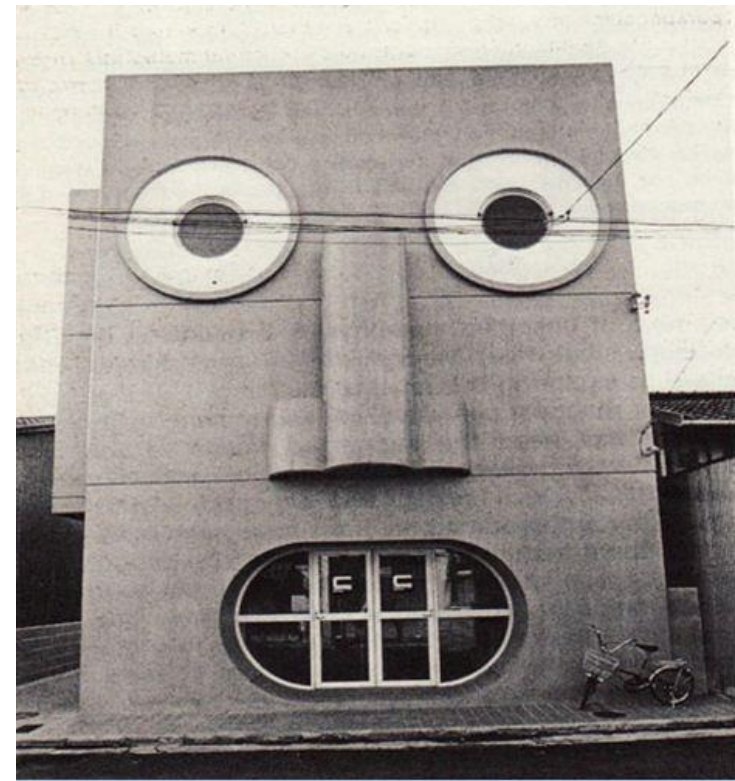
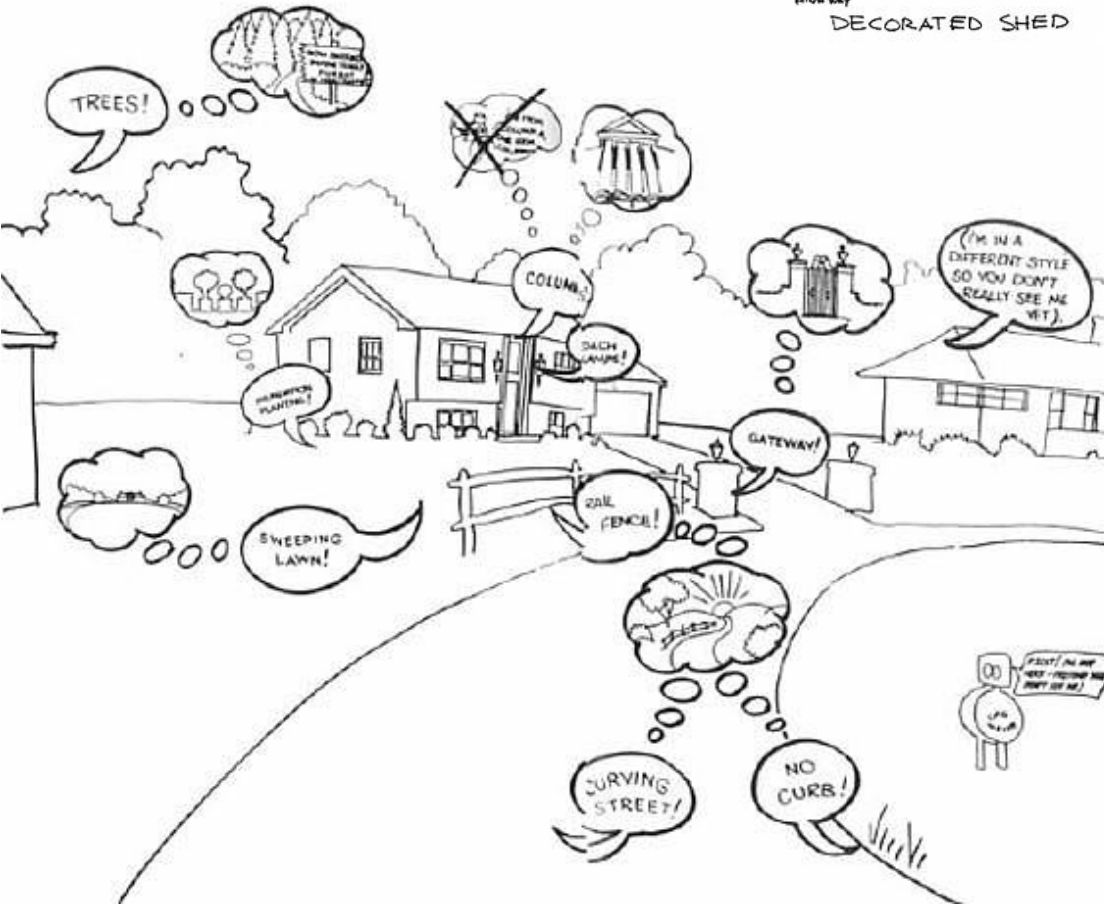
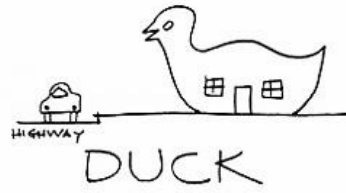


Pruitt-Igoe social housing project, St.
Louis, Missouri

Βραβεύτηκε το 1951,
Κατεδαφίστηκε το 1972

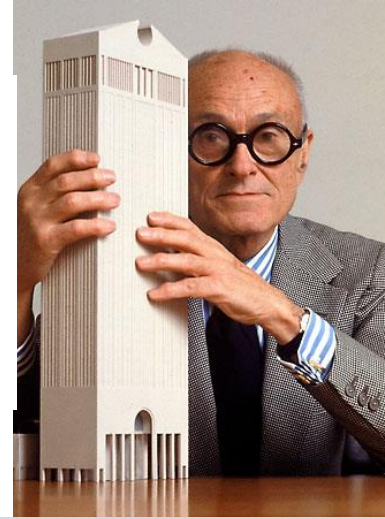


Μεταμοντέρνο κίνημα, 1980



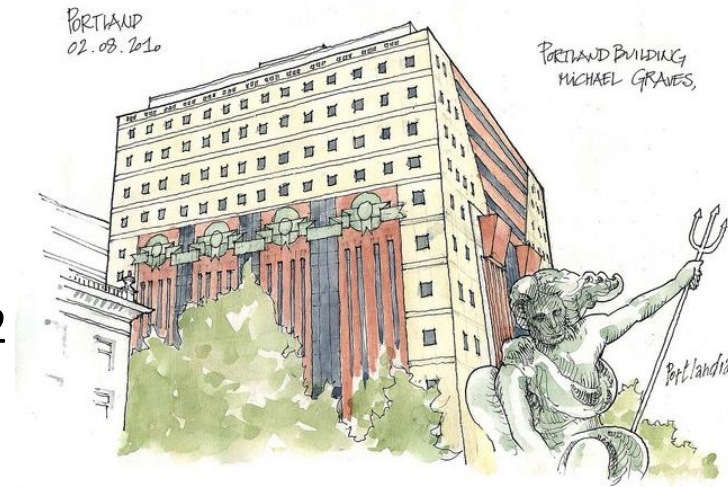


Phillip Johnson, AT&T building, 1984





Michael Graves,
Portland building, 1982
& kettle, 1984



Michael Graves,
St. Coletta school, 2006

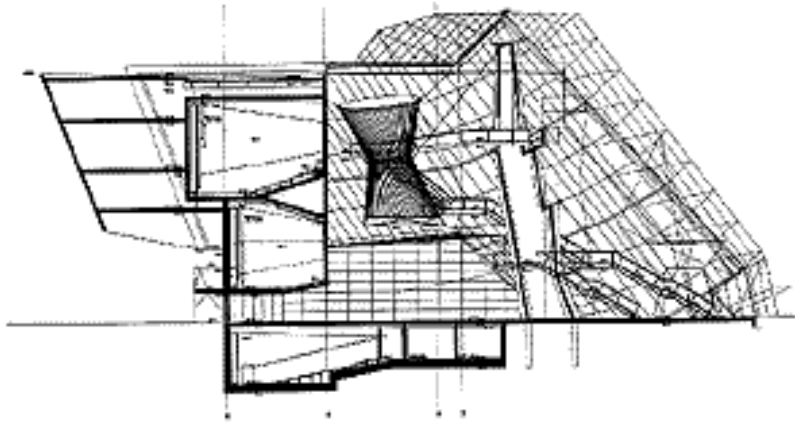




Mario
Botta



Αποδόμηση, Deconstruction, 1990



coop himmelb(l)au,
Dresden UFA
cinema center,
1992





Frank Gehry, Dancing House, 1992

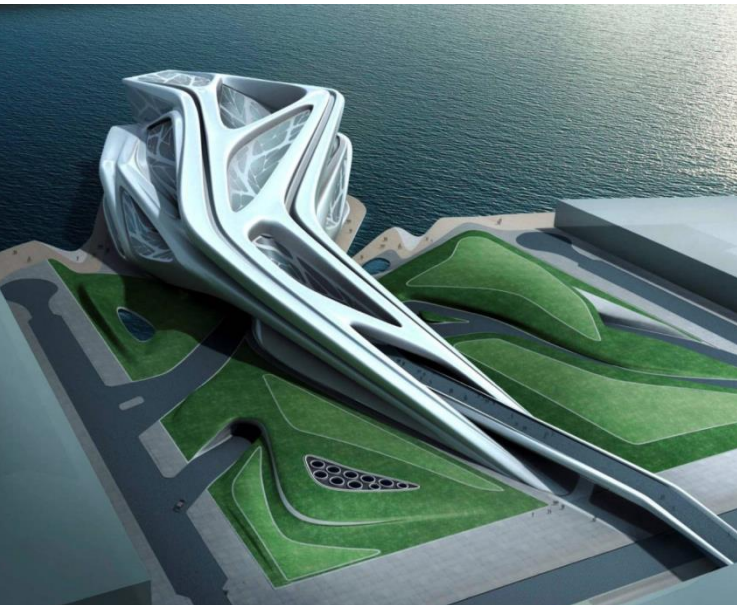


Rem Koolhaas,
Casa de Musica, Porto, 2001-05



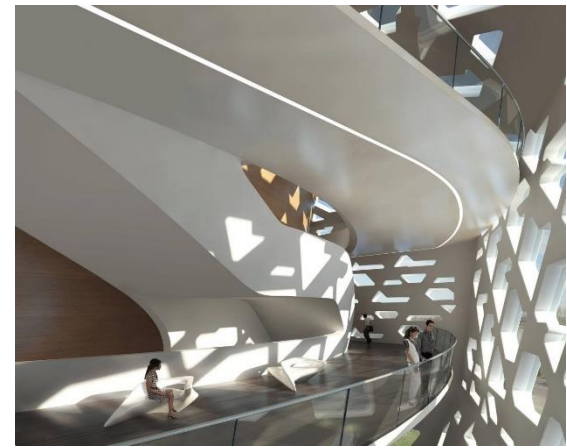


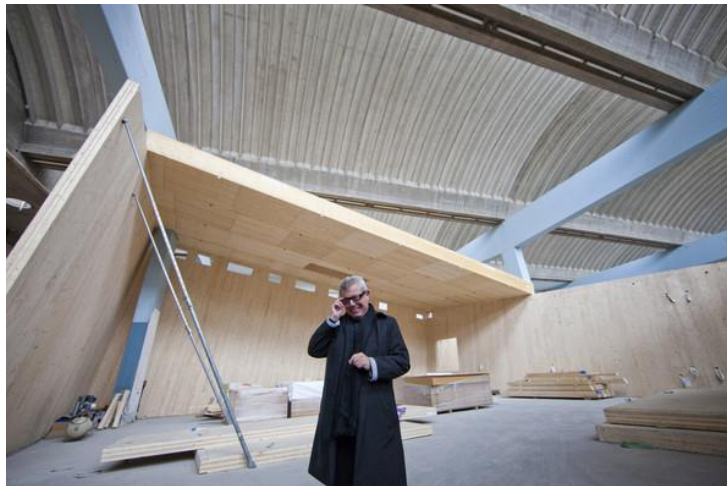
Zaha Hadid, Performing Arts Center, Abu Dabi, 2007





Zaha Hadid,
Beethoven Concert Hall,
Bonn, 2009





Daniel Liebeskind,
Jewish Museum, Berlin, 2011

